

ان للحيوانات اماكنها التي تعيش فيها حيث يتوفّر لها ما يلزمها من غذاء ومسكن وما يتفق مع طبيعتها من حرارة او برودة . ولتدخل الان الغابة لنرى ما فيها من عجائب الحيوان

ان سيد الغابة وملوكها هو الأسد . وهو قوى جداً ولو نه اصفر ووجهه يدل على القوة وهو حيوان مفترس يأكل لحوم الحيوانات الأخرى كالغزال والابقار ولا يفترس إلا إذا كان جوعاناً وهو يسكن إلى انتهاء (اللبؤة) في جحرهما . وهو رب عائلته الذي يجلب لها غذاءه . ويدافع عنها . واسنانه ومخالب



قوية ويدله شديدة البطش اما النمر فهو وحش الغابة حقاً فهو يفترس كل ما تمكن . وهو يختفي بين اشجار الغابة لثلا تحس به الفريسة . فإذا اقتربت منه ففزن

اما فرس البحر (السيد قشطة) فهو يعيش في البرك والأنهار التي توجد بالغاية وهو لا يأكل إلا النباتات وهو ضخم الجثة سميّها ولو نه احمر داكن وفه كبير وعر姊ض وواسع وهو مالم بطبيعته لا يهاجم احداً ويميل للخمول وهو ما يكون في الماء او بجوار الشاطئ حتى ينزل الماء بسرعة اذا هوجم والاثني ترضع صغارها لبنا ثم تعودهم على اكل الحشائش شيئاً فشيئاً . ويميل للرقاد في الشمس للتهدئة .

# في الغابة

ولونه اصفر وهو يختفي اثناء النهار ويسعى إلى صيده ليلاً ويأكل ابضاً ما تبقى من غذاء الوحوش الأخرى . ولا يأكل الا اللحم وهو يصاد لفراشه التي هي اثمن من فراء الذئب لنعوتها وهذا هو الفهد انه قريب الشبه جداً بالنمر الا ان جلده مرقط وليس مخططاً كالنمر وهو حيوان شديد الاقتراس ولكنه يأكل الجيف (الاجسام الميتة) ايضاً . وهو قوى سريع الحركة قوى العضلات والاسنان وعيناه براقتان جداً

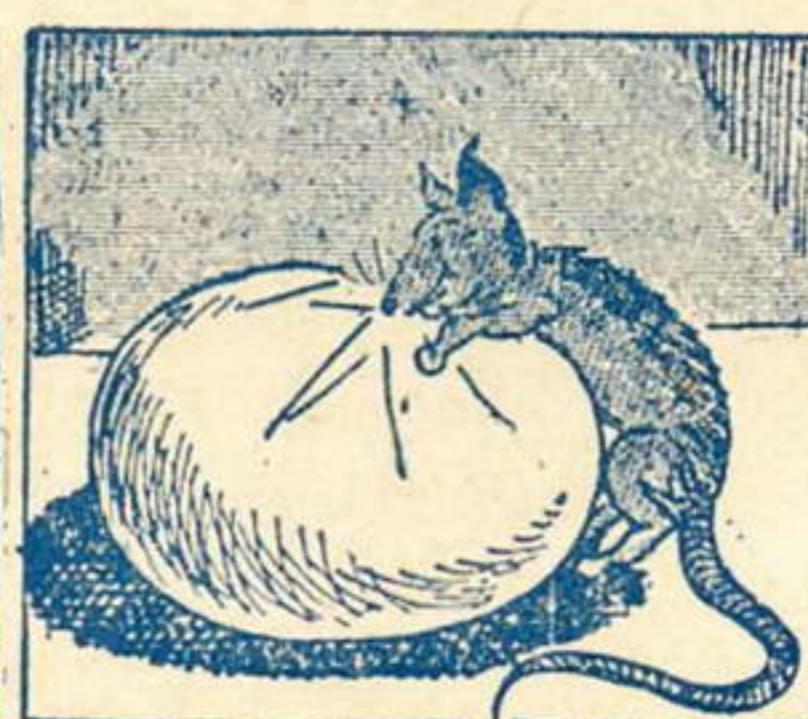


اما فرس البحر (السيد قشطة) فهو يعيش في البرك والأنهار التي توجد بالغاية وهو لا يأكل إلا النباتات وهو ضخم الجثة سميّها ولو نه احمر داكن وفه كبير وعر姊ض وواسع وهو مالم بطبيعته لا يهاجم احداً ويميل لل الخمول وهو ما يكون في الماء او بجوار الشاطئ حتى ينزل الماء بسرعة اذا هوجم والاثني ترضع صغارها لبنا ثم تعودهم على اكل الحشائش شيئاً فشيئاً . ويميل للرقاد في الشمس للتهدئة .

اما الذئب فهو حيوان مفترس يفترس الاغنام والدجاج . وهو يعيش في الغابة بالقرب من القرى ليسطوا على حيواناتها ليلاً وهو يشبه الكلب الا انه اكبر منه يخدمها الزمن

وهذا الفيل انه حيوان ضخم جداً سميك الجلد واذناه كبيرة يتعلمه كبره وانفه كبير يسمى بالخرطوم (الزلومة) وهو يتناول به غذاءه ويمسك به الاشياء وهذا الخرطوم قوى حتى انه يلفه حول الشجرة فيقتلعها : وهو يعيش في الاماكن التي يكثر بها الماء لانه مغرم بالاستحمام جداً . ويأكل الحشائش والنباتات ولا يقرب اللحم ابداً . وطالما استعمل في الحروب . وفي الهند يستأنس ثعلب الانتقال ونقل الخشب . وعلى جانبي انفه نابان ديران مقوسان من العاج تصنع منها الأدوات العاجية اللمينة كالاعقاد والأساور وابدي السكاكيين والمنشات وتشتهر مدينة اسيوط في الصعيد بهذه الصناعة . ويسير في جماعات غالباً يقودها احدها

## قصة بدون كلام



# بَلْدَةٌ فِي الْأَدَمَاءِ

## مَالُومٌ إِلَى الْعَرَقِ

وهذه البصرة ميناء العراق وهي تقع على شط العرب في السوب وهي من أهم مدن العراق التجارية فمنها تصدر وتسورد معظم البضائع كما أن مزارعها تشتهر بانتاج أفرخ أنواع التمر (البلح) في العالم وهي مشتى جميل وبها فندق للحكومة يعد من أفرخ فنادق الشرق ويسمى بفندق شط العرب . كما أنها من أهم محطات الطيران في الشرق .

وهذه الموصل وهي تقع في شرقى العراق وهي مصيف جميل وتحيط بها الجبال الجميلة التي يتوجها الثلوج شتاء وتغطى جبالها بالغابات الجميلة وبها فندق أيضا للحكومة في محطة سكة الحديد وبها يمر خط بغداد - تركيا - حلب الحديدي وال العراق اقليم زراعى تنبت به كثير من الفواكه كالبرتقال والتفاح والكمثرى والبرقوق والعنب والبلح وكثير من الخضر كالقرع والبازنجان والسبانخ والكرز واللفت . وكثير من المحاصيل كالقطم و الشعير

هارون الرشيد . وهذه مدينة النجف الاشرف حيث يوجد مسجد على بن أبي طالب بن عم النبي ووالد الحسن والحسين وزوج فاطمة الزهراء بنت النبي وفيه دفن وهو أفرخ مساجد الدنيا وأغنها فالمقصورة من الذهب والجواهر، وزينة المسجد من الذهب والفضة . ويؤمن من أهل الشيعة بعل ايمانا شديدا



بغداد الحديثة : ميدان فسيح

لترى فيما مئات الآبار زعيمهم الروحي ويتبارون في الانفاق على المسجد وزينته حتى لقد أصبح متحفا من أغنى متاحف الدنيا .

وهذه سامراء ( سر من رأى ) وقد كانت مدينة عامرة وفيها قبر الملكة زبيدة أجمل ملكات الدنيا وأشهرهن وزوجة



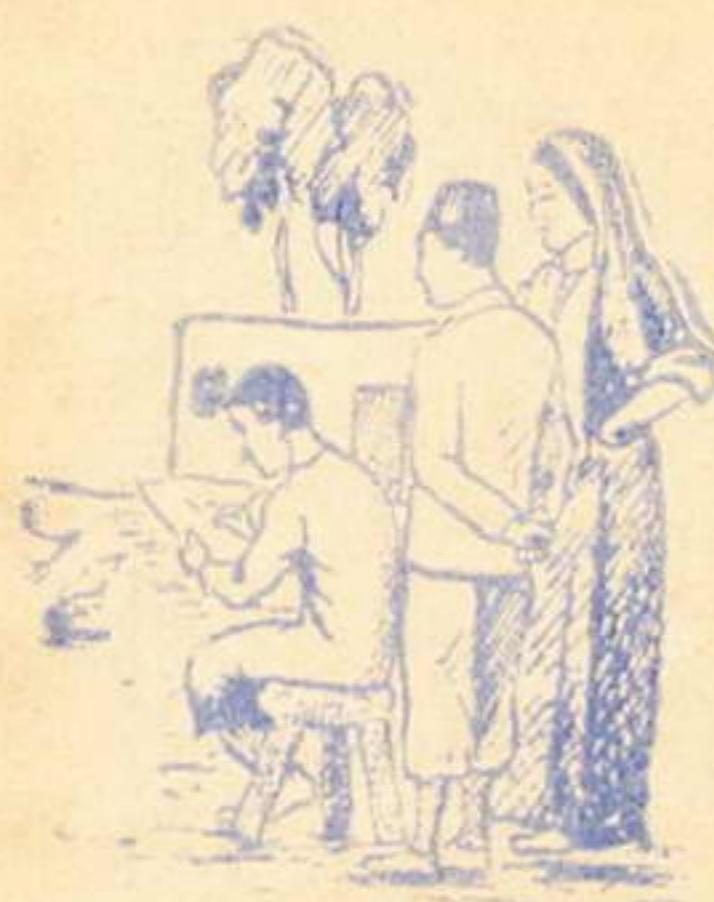
اكراد الشمال بكمال اسلحتهم

كان يوم الخميس 19  
ديسمبر يوم الاحتفال بعودته  
الحمل من الاقطان الحجازية  
فانتهز محمود هذا اليوم ليخرج  
لتصيد

# صلام شجاع

يحيى سعيد محمود من حفيظ  
ونظر الى الرسم فوحده جملة  
ستحق الاعجاب ولم يتوان في  
ان يعرض على حسن ان سمعه  
منه الى القاهرة لدحله بدرسه  
يتعلم فيها أصول الرسم  
ويعرضه على طيب الاذان  
لعله يسمعه  
قبل والد حسن ما عرضه  
خmod سمعه وشكره على عرضه  
وحسن سمعه

ذهب سعيد حسن  
وبحرا سوان من العروبة وكتبت  
خmod له اذن حسن عرض  
الناس ناديه خودها مسأله



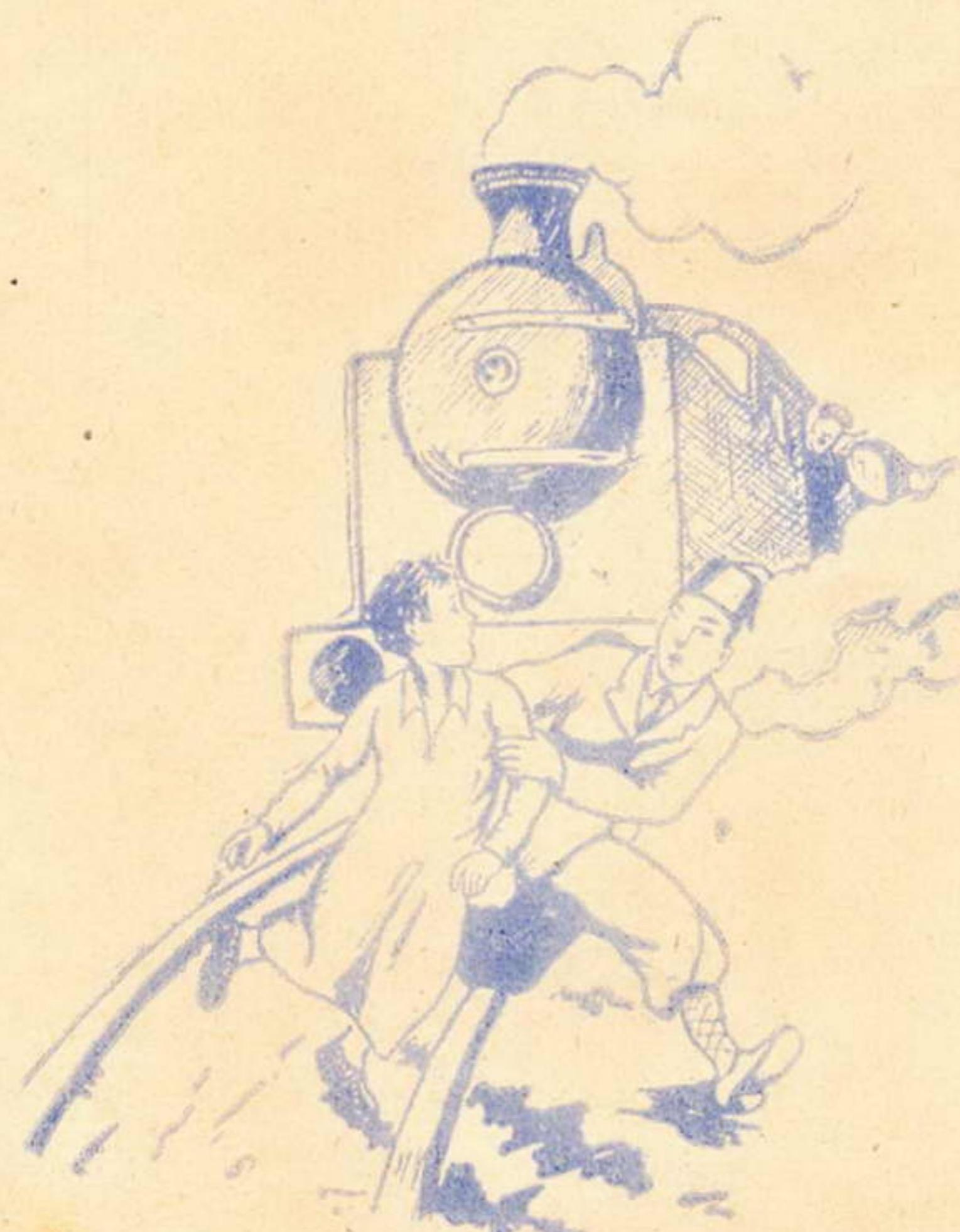
بها الى عطة ترام نسراً الملا  
حيث ركبا الترام الى القاهرة  
حاف محمود من ان حميد  
والده الغلام عندما رأاه شركه  
عن الناس وصعد الى التrolley  
حيث قدم على والده فصبه ذلك  
الناس ليس فسحه ، الملا  
احمد ، تكلم محمود عن

الناس في  
يوم من الاتهام وبيان عذاته  
فصل عن سداده له محمود في  
جريدة وصحف زائد

بعد نوان سلائل حن محمود العقل الذى انقاده  
بسند القطار هذا الكلام واحبسه على ربوة وسائله عما  
التشهد . رضى محمود بتدفته . كان قد أقيمت بحروج  
هذه القاهرة . كتب بعد ذلك حسن طهره واشكى حسن بطرائقه  
الخطير التي تكتنف سعاده . ادرك نحو القلام وكان به بعض داعفين لا يخشى على ندوه  
المرأة . قال سعاده انتي . ومن القطار أربعة أمصار على قدمها .

ذهب سعاده الى ازدياد تحدده على  
المسار حيث ياخذ سعاده سرعة  
عده دهس محمود لوزارة حسن  
لوالدته بعدد المتعاقدين . السرف وهذا انقاده من موته  
على معنه من الورق الخفيف

القطار دون ان يحس اي الدخان الذى يلتهم الملا من  
بعض الصبي الذى كان الارض . قال له ام حسن  
واكان عليه ان يختار برهان الدين . هنا كل ما يستطيع ان يقول  
السلكة الحديدية الذى يفضل شفاعة العطى الحديدى . ام السكك ،



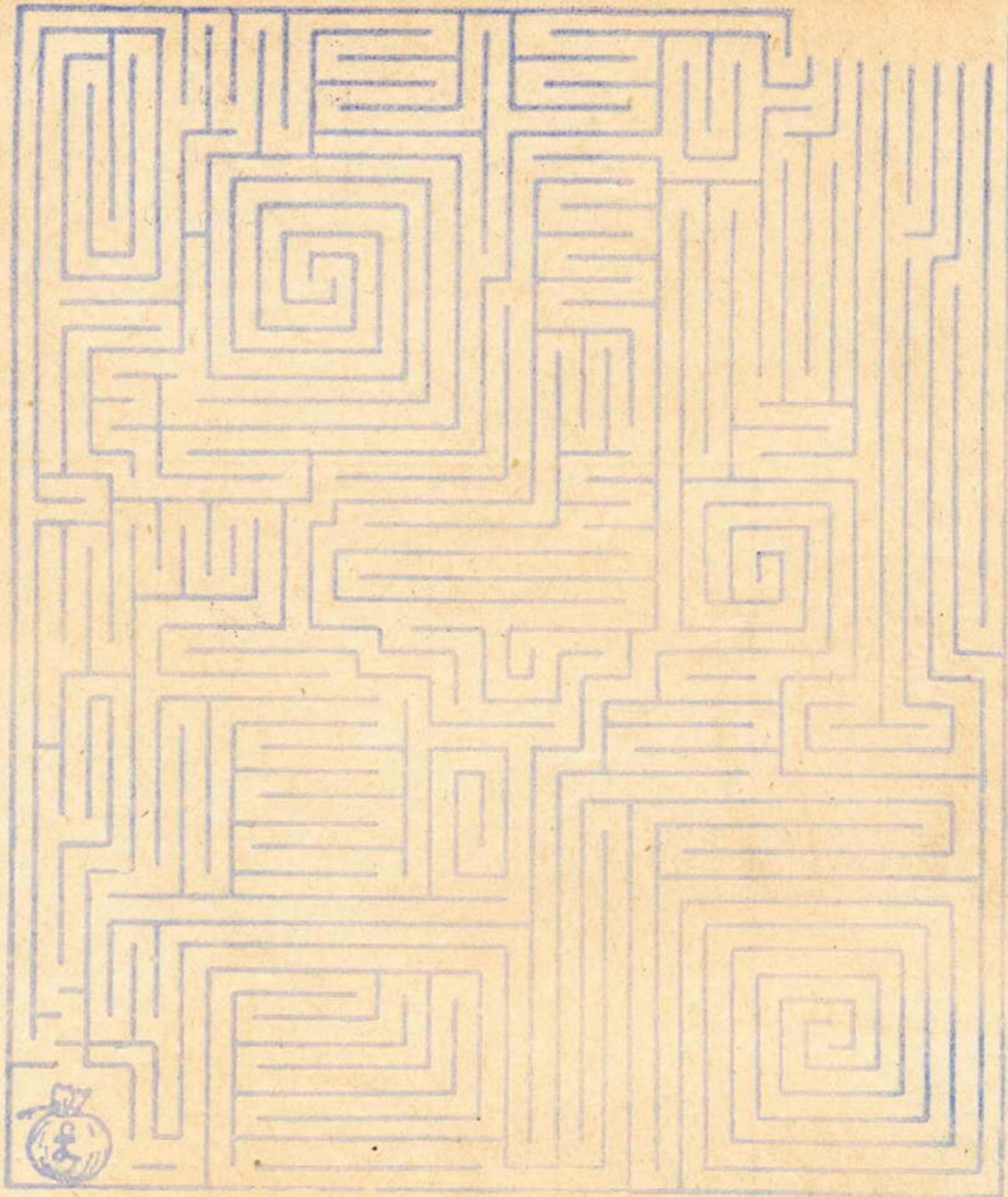
بعد ان سمعت سعاده بما  
واعلى سعاده سمع صفير  
صغار الماء والرذاذ ورأى على بعد  
 منه طفلة تلهو على سرير خط السكة  
الحديدية . صرخ محمود في  
نحو سبعين عن الخط قبل ان  
يشدمه القطار ولكن الغلام لم  
يسأله الى متى محمود وظل  
عن الخط الحديدى . وهو محمود الى العلاء عن  
آخر اصره انه حمى اى  
لغيري الملا يسمع محموداً السفير  
والناس الطازج وقد حدثنا من ارا  
عن امهه وعن الملا مالى  
اصحاته داعف عن حماسة السفارة  
لقد



۱۰۷) تغزیہ ملکہ احمد سلطان



لیکن مسنه نظر تو  
النفای هر چیه کنم این ایشان  
نهیل سماکت آن تر فوج همی  
ز بعده اخوات الحبیب نظر



# الموارد



**المواهف** <sup>٥٥</sup> هل تستطيع أن تصور أي مكان هذه التقويد بواسطة  
ذلك الرصاص؟ أنتهى. من ذلك الشمالي الشرقي والاعلى  
من الدين، وتحذّر بذلك أي مكان التقويد في الترك الحوفي  
الذي لا يهدى من أهله، وشرط إلا تمر من طريق لا سفر  
(الخسل - انظر الموسوعة)

3 per cent

**المشرقي** : عندك فلتو وكتليطه ونفذه

الجزء : عدی

المشتري : أعطيني رحلتين من كل نوع

المشرى : ( بعد ان حمل على جميع

حلبة ) عندك قلب

الجزء : شنبه

أشعرى: طبع أجري ورأيه

## وَهَاجَنْ

ان فحصت ركب الترام . وفني تماما ، مع ملاحة خلو  
ان اجعل صهودى ونزولى على الطريق . لثلا يقصدنى  
شيء . وألا أمر للجهة الاخرى .  
قبل ذهابقطار لثلا يقصدنى  
قطار آخر متواز ( سخاف )  
وزاده . وادا تحركقطار لا  
أسطلق المركبة يقصد الركوب  
او انماطر بالنزول او التقليل  
من مركبة لآخر . آنساء سير  
قطار والا أقف خارج المركبة  
مسعول البدن . لشيء فيصحا  
حسوسا عند التحنيات .



أفحـلـكـ

الزوجة: أمّا زوجي فيحيى بمحبته سعادته أرجوكم

الزوج . لغز العاب رياضية

۵۰

**الزوج** — عشان عك مل جيسي تر، اتيل  
**يستلطفك**



# اضحك

كان مدرس الرسم يراقب تلامذته الصغار  
وقت ادائهم الامتحان وقد وضع امام كل  
منهم تفاحة وموذا الرسمما  
وبحافة رفع طالب أصبعه وهو يقول  
للمدرس ( الحق يافندي اللي جنبي ياكل  
الاستلة )

أمير محمد الغزولي



## تعال معى الى العراق

( بقية المنشور على صفحة ٨ )

الفتاح باشا وتكثير المواشى فى سهول العراق ولذلك فهم لم يعرفوا أزمة اللحوم التى عرفناها وينأكلون دائما اللحم الضأن .

والتجارة من حق العراقيين فقط وكذلك التملك ولذلك تجد أن ثروة العراق بأيدي أهله . ومعظمهم يلبس الملابس العربية وهى الجلباب والعباءة والعقال الاسود والكوفية والبعض الآخر يلبس الملابس الانجليزية ويضعون على رؤوسهم فيصلية ( تشبه الفاروقية التى يرتديها ضباط الجيش المصرى ) أما النساء فالمسلمات منهن محجبات يلبسن العباءة الحريرية ويضعن فوق رؤوسهن ( البوشى ) وهو غطاء أسود ثقيل - أما المسيحيات واليهوديات فسافرات وبعضهن يلبسن العباءة والبعض يلبس الفساتين فقط كما هي الحال فى مصر .

ويتكلم العراقيون اللغة العربية ولكن لكل طائفة من المسلمين والمسيحيين واليهود

لهمتها الخاصة . أما سكان الشمال فيتكلمون العربية والكردية وبعضهم يتكلم التركية وللاكراد لباس خاص عبارة عن سروال وجاكتة قصيرة وعمامة كبيرة والكرديات أيضا لهن لباسهن الخاص .

وجو العراق قارى بارد شتاء وحار صيفا وتنزل الامطار بغزاره فى الشتاء وفي كل بيته سرداد ليجلس فيه السكان نهارا فى فصل الصيف وذلك لشدة الحرارة وينامون ليلا فى الصيف على الاسطح وترتبط مدن العراق ببعضها شبكة من الخطوط الحديدية والسكك الزراعية التى لم تتم بعد تماما ( تنتهى )

وقف امير من الامراء على باب طحان فى قرية ورأى حمارا يجر الطاحون وفي عنقه جرس

فقال الامير : لم علقت الجرس في عنقه ؟  
قال الطحان : ربما أدركتني السم أو النعاس ولم أسمع صوت الجرس علمت أن الحمار قد توقف عن العمل فاخته وأصبح به يعود الى عمله

قال الامير : ولكن ربما وقف الحمار وأخذ يهز رأسه هكذا فماذا تصنع قال الطحان : ومن اين لي حمار عقله مثل عقل سيدى الامير ؟

جورج خوري



دخل أحدهم صالونا للحلقة وجلس على الكرسى ولما خلع طربوشه ذهل الحلاق لانه وجد رأس الزبون صاعدا ليس فيها شعر فأخذ يضحك فاتهره الزبون قائلا - بتضحك على ايه يا أسطى

فيادره الحلاق بقوله :  
أصلى مش عارف جنابك عاوز تخلق  
والا عاوز تلمع ! اميل جورج قلدس



# جريدة الككتو

## جريدة الفكاهة

مثل اللعب على العقلة والمتوازين  
شتاء والسباحة صيفا .

محمد احمد حجازى - القاهرة:

هل توجد حمامات سباحة في  
القاهرة ؟

ج. - حمامات السباحة في  
القاهرة كثيرة في يوجد حمامان  
لوزارة المعارف الاول في شارع  
الملكة نازلى بالقرب من دار  
الآثار المصرية والآخر في  
الجزيره امام حديقة الاندلس .

اعتماد على يوسف - المنصورة

لماذا لا تخصصون صفحة

للبنات في مجلتكم المحبوبة ؟

ج. - سوف نخصص صفحة  
للبنات في اقرب فرصة . واننا  
ننتهز هذه الفرصة لنعلن لقراء  
الكتكتوت الاعزاء اننا نرحب  
بكل المقترفات التي يتقدمون  
بها ونعمل جاهدين على  
تحقيقها .

بشرى جرجس - مصر : ارسل  
لنا ماشئت من النكت والازجال  
واننا نعدك بنشرها اذا كانت  
صالحة للنشر .

القامة بالنسبة لسنى . فهل  
توجد طريقة لاطالة القامة ؟  
ج. - مارس الالعاب الرياضية  
ثلاث عشرة سنة ولكن قصير

نعم فريد - المنيا : عمرى

محمد توفيق - القاهرة

س. - هل تنشر مجلة الككتوت  
الفكاهات التي يرسلها القراء ؟

ج. - ان مجلة الككتوت تنشر  
جميع الفكاهات التي ترسل  
اليها على شرط الاتمس الايديان  
والآداب العامة .

مدحت حسين - الاسكندرية :

س. - نلت شهادة اتمام  
الدراسة الابتدائية هذا العام  
وقد التحقت بمدرسة التجارة  
المتوسطة ولكن لاأشعر باننى  
أميل الى هذا النوع من الدراسة  
فما رأيكم ؟

ج. - ان مدرسة التجارة  
المتوسطة تعد تلاميذها للحياة  
العملية و دروسها سهلة للغاية  
اذا اقبلت عليها . واعلم انه  
من الصعب ان تنتقل الان من  
مدرسة الى مدرسة وقد بدأ  
العام الدراسي .

محمد رافت البيومى - دمياط

نشكركم على تهنيتنا بحلول  
عيد رأس السنة الهجرية  
ونخبركم أن مجلتنا لاتنشر  
 الاخبار حتى يكون لها مارسلون  
خارج القاهرة .

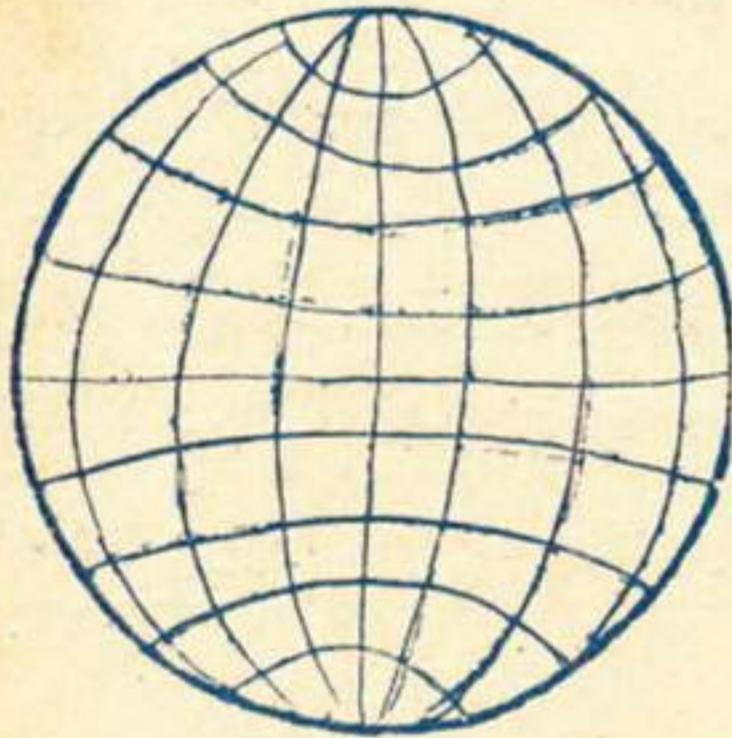
## بره العالم الراسي

فصلكم أحسن فصول المدرسة تعرف ليه  
الشاطر في دروسه باجهاده يا يه  
والمهمل في علومه بس قولى أعمل أيه  
ياما دخت في شرح درسى وهو يحلق عليه  
أنت صاحى ولا نايم قوم ياعم بتعمل أيه  
يالله مين يقدر عليه الامتحان هاجم عليهم  
اللى يسر في المذاكرة ده حيبا جنتليه  
واللى من المغرب يكون إخص الف اتفوه عليه  
في المذاكره شاطره خالص  
واليه تطلع عنده تسمحول أقول عليهم  
بس خايف من كسفهم يقوا جزمه أجلسه  
ياما تلبيز كان بلاوى والمداد وسخ ايديه  
بعد يوم والثانى فرش بقا يعرف كيه وأيه  
والمذكر والمؤثر حتى والمعطوف عليه  
اسمعوا مني نصيحة أغلى من مليون جنيه  
اللى يذاكر دروسه ربنا يفتح عليه

الاسكندرية

طالب بمدرسة التجارة المتوسطة ليلا بالاسكندرية

تلك الجزر اعتقد انه وصل الى الهند . لانه كان يريد من رحلته ان يكتشف طريقة آخر غير طريق رأس الرجاء الصالح للوصول الى الهند . وقد اتضح له بعد هبوطه الى الجزيرة انه ليس في بلاد الهند بل في بلاد جديدة لم تطأها قدم اوربى قبل اليوم .



على أن تسمية هذه الجزر  
بحجز الهند الغربية تسمية  
خطأ لأن لو فرض أنها جزر  
الهند فإنها تقع في شرقها لا في  
غرتها .

بالحرارة مبعثه عادة سطح  
الجسم فاذا فقد الجلد حرارته  
بسرعة شعرنا بالبرد كما اننا  
نشعر بالدفء لأن فقد الجسم  
حرارته ببطء أو اكتسب  
حرارة ما وعند ماتحيط بالجسم  
أشياء باردة ونشعر من جراء  
ذلك ببرودة فان دماءنا لا تبرد  
بل تبقى حارة كالمعتاد لأن  
قليلًا جداً من الدماء يمر تحت  
الجلد بينما الباقي يحتفظ به  
الجسم لتتدفقه الاعضاء الداخلية  
• كالملتح والقلب

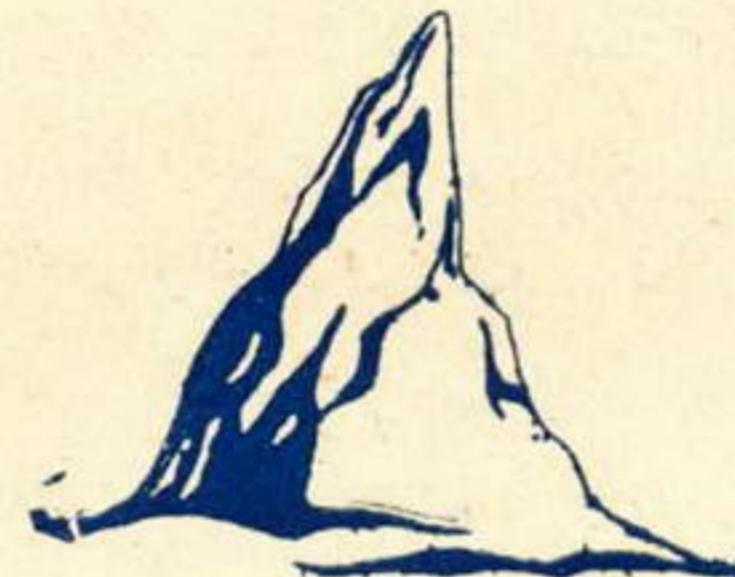
لماذا سُميت الجزر الموجودة  
شرق القارة الأمريكية بجزر  
الهند الغربية؟

## لان كريستوف كولومب مكتشف أمريكا لما وصل الى

—  
—  
—

# مـلـاـذـاـ؟

الجبال أكثر منه عند قواعدها  
فوق السهول والوديان وقد  
أخبرنا الرواد أن الهواء يكون  
عاصفاً عند قمم الجبال لدرجة  
لا يستطيعون معها الاحتفاظ  
بتوازنهم ونفسر ذلك أن الرياح  
العالية دائمة الحركة والتجمّع  
أما في الطبقات الارضية فانها  
تصطدم بعقبات تكسر حدتها .

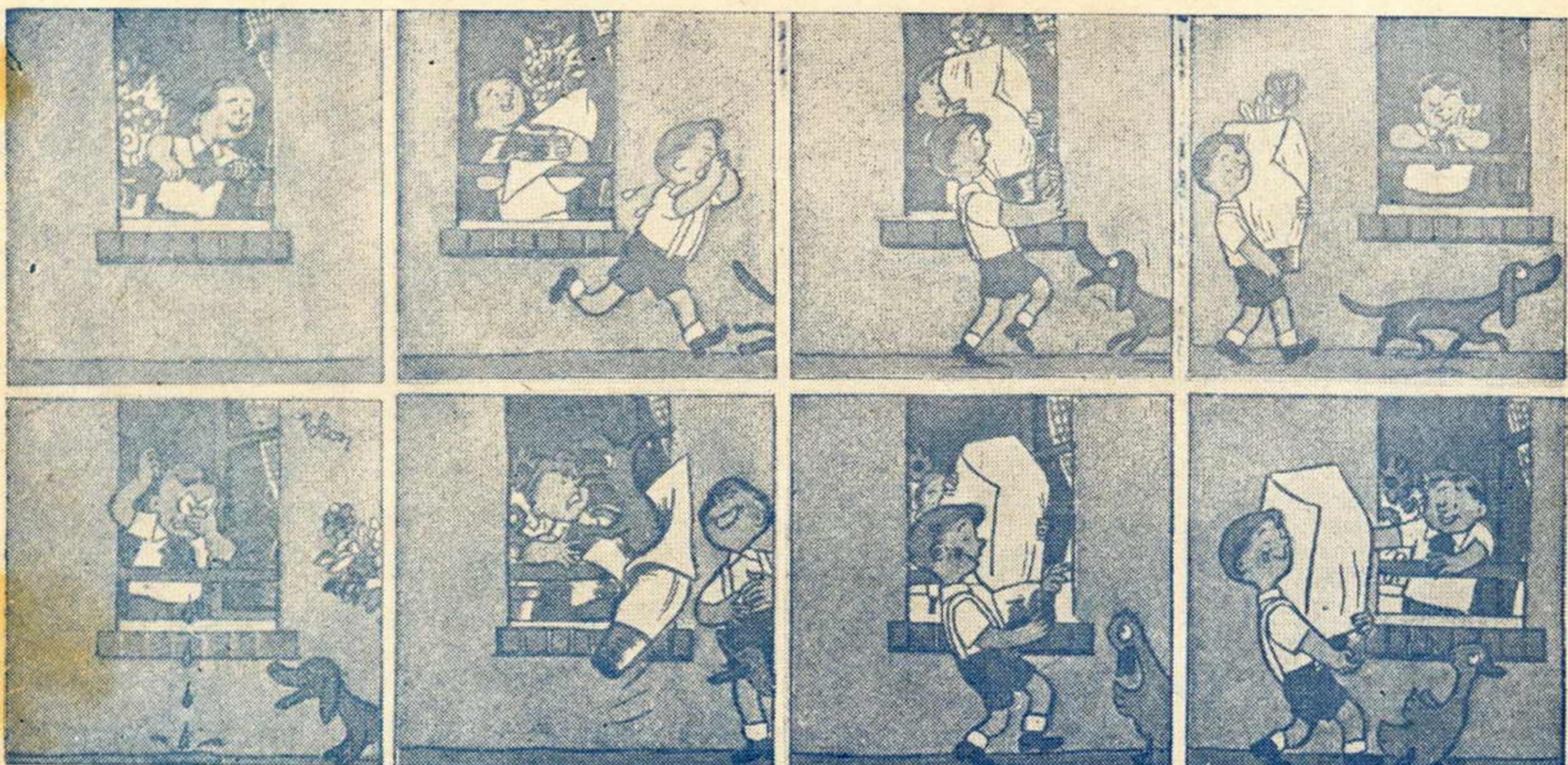


لماذا تبقى دماء نادافئة حتى  
 ولو شعرنا ببرودة ؟  
 ان شعورنا بالبرودة او

— لماذا تتجدد مياه البحار  
بسهولة كتجمد البحيرات ؟  
لا يرجع ذلك الى وجود  
الاملاح في مياه البحار كما  
يرجع الى عمق البحار ذاتها  
ودوام الحركة فيها فالبحر  
عرضه لتأثير الامواج والرياح  
والتيارات المختلفة كما أن حركة  
المياه تعوق تجمدها ولذلك  
فاننا لا نجد المياه المتجمدة الا  
في المناطق الباردة جدا من  
الارض . والبحر حول بريطانيا  
مثلا لا يتجمد مطلقا بينما في  
زمن الشتاء البارد يتمتع الفتيان  
فوق قمم الجبال أكثر منها عند  
البرك والبحيرات .

لماذا تكون الرياح عاصفة  
فوق قمم الجبال أكثر منها عند  
ما تمر في الطبقات الأرضية؟  
يهب الريح شديداً عند قمم

# انتقام زوزو قصيدة بدون كلام



# أبو الحسن صانع المال

فتشله أن انتقم من أبي الحسن وأن واجبهم كمؤمنين أن يخضعوا لمشيئة الله .  
ومرت الأيام تباعاً ونفت دينارات أبي الحسن العشرة فعاد حاله فقيراً معدماً وحدث ذات يوم أن جاءه الإخوان سعيد وسعد وقد تعجب سعيد لما رأه من مظاهر فقر أبي الحسن ولما سأله عن حاله قص عليهما قصة الصقر وهو في أشد حالات الخجل واتبع قصته بقوله « قد لا تصدقنا ما قلت ولكن يعلم الله أن هذا ما حدث بالضبط » فقال سعيد « إنك لصادق يا أبو الحسن واليتك

فخطف عمامته بدلاً من اللحم وكان بها كيس النقود ذي المائة والتسعين ديناً.

ولما وصل أبو الحسن إلى منزله وقص ما حدث على زوجته تألمت وأخذت تندب حظهم العاشر وسوء طالعهم لفقد ذلك الكنز الذي لم يشأ الله أن يتعهّم به . لكن أبو الحسن لم يلبث أن هدأ من روعها وأفهمها بأن الله لو أراد لهما الثراء والغنى لما بعث له بذلك الصقر الجائع وإن الله إنما يريد لهم البقاء على ما هم عليه من حال

وتقدم من دكان التاجر وبعد أن حياه سأله عن اسمه فقال « اسمى ايها السيد أبو الحسن الحبال نسبة إلى مهنتي التي أمارسها » . فقال سعيد « وكيف حال العمل معك ياصاح؟ » فرد عليه أبو الحسن قائلاً : « أَحْمَدُ اللَّهَ وَاشْكُرْهُ فَهُوَ يَهْبِنِي الْقَدْرَةَ عَلَى جَدْلِ هَذِهِ الْخِيُوطِ حَبَالًا اَكْسَبَ مِنْ ثُنَّهَا مَا يَسِدُ رَمْقَى وَافْرَادُ أَسْرَتِي وَيَغْنِيَنِي عَنِ التَّسْوِلِ » فَأَخْرَجَ سعيد من جيبه كيساً به مائتا دينار واعطاه لأبي الحسن قائلاً : « إِلَيْكَ هَذَا الْمَالُ يَا أَبَا الْحَسَنِ وَلَسْوَفَ أَمْرٌ عَلَيْكَ فِيمَا بَعْدِ لَارِيٍّ مَا آلَ إِلَيْهِ حَالُكَ مِنْ تَحْسِنٍ » . فشكّر أبو الحسن له حسن صنيعه وودعه وكذا شقيقه .

فتح أبو الحسن الكيس وخرج منه عشرة دينارات ذهبية وضعها في جيبه ثم أخفى الكيس بين ثانياً عمامته الضخمة وذهب إلى السوق واشتري ما كان يلزمته من جداول الكتان كما اشتري طعاماً ولحما لسرته . وبينما هو عائد إلى منزله حاملاً اللحم في يده شاهده صقر جائع فحاول اختطاف اللحم منه ولكنه فشل . وكانت نتيجة

كان يعيش في قديم الزمان بمدينة بغداد أخوان أحدهما على درجة كبيرة من الغنى والثراء وأسمه سعيد ، أما الآخر وأسمه سعد فكان رقيق الحال . ورغم ذلك فإن أهل بغداد لم يروا أحدهما مفترقاً عن أخيه .

وحدث ذات يوم أن اختلف الإثنان على الفكرة في أصل السعادة ومنشئها فسعيد الغنى يراها - أي السعادة - في الثراء وأما سعد فكان يرى أنها تتحقق للمرء إذا أرضى ضميره وأدى عمله بأمان وخلص . وبينما هما سائران مرا على دكان صغير لتجّار حبال يبذّو على مظهره الفقر المدقع . فالتفت سعد إلى أخيه وقال « انظر إلى هذا التجّار ترى مظهره يدلّك على فقره ومع ذلك فهو لم ييأس من الحياة ويؤدي عمله بنشاط ، فرد سعيد على ذلك بقوله : لو قدر لهذا التجّار أن يكون غنياً ياسعد فإنه سيكون أسعد حالاً وأكثر جداً ونشاطاً » فقال سعد : « لنقم الدليل على صحة رأيك ياسعيد فاعط هذا الرجل مالاً وامهله مدة ثم انظر ما سيكون عليه أمره » فآمن سعيد على قول أخيه



الحسن في قصره الجديد . أما سعد فقد سر سرورا عظيما لأن الأحداث أثبتت صحة آرائه . وأما سعيد فقد اعتقاد لا أول وهلة أن نقوده هي مصدر هذا الثراء، وإن أبي الحسن كذب عليه ليبتدىء امواله .

وبينما ثلاثة جالسون جاء اولاد أبي الحسن ومعهم عش حدة مقام على عمامته ، فأخذ أبو الحسن العش ونظر إلى العمامة فإذا بها عمامته القدمة وأخرج من بين طياتها كيسا به مائة وتسعون دينارا . وفي اليوم التالي جاء الخادم إلى سيد القصر وشكى له من عدم وجود رمل بالقصر لتنظيف الصنف والأواني واستأذنه في استخدام النخالة بدل الرمل فوافق أبو الحسن وخرج الخادم ثم عاد ومعه قدر مليء بالنخالة فاستلقت شكل القدر نظراً إلى الحسن فأخذته من الخادم ورفع قاعه المتحرك فإذا بداخله لفافة الصوف وبداخلها كيس النقود المفقودة .

حدث كل ذلك امام ضيوف أبي الحسن فكانت كلها شواهد صدق على أقواله . فتقدم سعيد من أبي الحسن واعتذر له معترفا بسوء ظنه به لأنه كان يعتقد أنه كاذبا ملقا ولكن ما رأه بطريق الصدفة محا شكوكه ثم قال له: « حقا ان المرء يعطي من حيث لا يحتسب وإن اعتقادى بأن المال هو طريق السعادة كان اعتقادا خاطئا أما قول سعيد بأن السعادة تتحقق للمرء اذا أرضى ضميره وأخلص في عمله فهو قول حق

أبو الحسن منهم واحتفظ بها معه .

وكان يسكن بجوارهم تاجر لمجوهر وصلت إلى سمعه جلبة الأولاد وضوضاؤهم فخرجت زوجته تستفسر عن السر في ذلك فأخبرتها زوجة أبي الحسن بحقيقة الأمر فأسرعت في الحال إلى زوجها وقصت عليه ما سمعته ، فقام هو الآخر من فوره وقابل أبي الحسن وسألته عن قطعة الزجاج المضيئة وما فحصها التاجر وجد أنها ماسة فاشتراها من أبي الحسن بمائة الف دينار .

ولما سأله سعيد قص عليه

قصة القدر فقال له « ليس عندي مال آخر اعطيك ايام » ثم التفت إلى سعد وقال له « لقد خابت نظرتي والآن جاء دورك في التجربة فماذا انت فاعل ! » فالتفت سعد إلى أبي الحسن وقال له « إن المال لم يجعل لك السعادة التي كان ينشد لها لك سعيد وانا مخالف له في رأيه وعليك هذه القطعة من الرصاص فلعلها تجلب لك الحظ والسعادة » . فأخذها أبو الحسن منه شاكرا أبي الحسن بمائة الف دينار .



مائتي دينار اخرى وأرجو ان أراك فى المرة القادمة أسعد حالا » فشكر أبو الحسن لهما حسن صنيعهما . وكما حدث فى المرة الأولى أخذ أبو الحسن عشرة (دينارات) واشتري ما يلزمته وعاد بماله الباقى الى بيته فلم يجد احدا في البيت فانتهز الفرصة لاخفاء النقود في مخبأ امين فلف الكيس في قطعة من الصوف واحضر قدرًا له قاعان بينهما فراغ كانت زوجته تستعمله لوضع النخالة « الردة » ورفع القاع المتحرك ووضع لفة الصوف بما فيها من نقود واحكم وضع القاع وانصرف الى عمله .

وحدث ان عادت الزوجة وأولادها بعد ذلك وفي أثناء عملها بالدار من عليها بائع نخالة ، ولما كانت في حاجة إلى نخالة لخبز عجينها ولم يكن لديها نقود فقد قايضت البائع على قدر النخالة بما تحتاج اليه هي . فأخذ البائع القدر واعطاها ما ارادت .

ولما عاد أبو الحسن بعث عن القدر فلم يجده وحين أخبرته زوجته بالامر قص عليها القصة متلما وعاتبها اعتابا شديدا . فعادت المرأة الى صياحها وعويلها تندب كنز زوجها حتى صارت اضحوكة اهل الحي . ومضت مدة طويلة على ذلك ثم جاء سعيد وسعد لزيارة أبي الحسن فوجداه على حاله ولا اثر للثراء عنده

## الحوانيت المجاورة

فى أحد الشوارع توجد ستة حوانين ، فهل يمكنك من المعلومات التالية أن تتبع ترتيبها :

- ١ - لا يوجد حانوتان لبيع الاطعمة أحدهما بجانب الآخر
  - ب - يشتري كل من الخباز والبدال ( البقال ) الاوراق الازمة لهما من باائع الجرائد الملائق لهما تماما .
  - ح - حانوت القماش ليس بجوار حانوت الجزار .
  - د - اذا نظر شخص الى هذه الموانئ كان حانوت الصيدلي الى يسار حانوت الخباز وملائق له تماما .

الخليج

וְאַתָּה תִּשְׁמַח - אֶת־יְדֵךְ - וְאַתָּה תִּשְׁמַח -  
וְאֶת־יְדֵךְ - אֶת־יְדֵךְ - וְאֶת־יְדֵךְ



## الوردة السحرية

هل رأيت وردة تظهر وتحتفى عن  
الانظار بكلمة من فيك ؟ تلك هى لعبه  
جديدة يمكنك أن تفاجئ بها أصدقائك .

احضر وردة وثبت أسفلها في عروتك  
عن طريق قطعة من الاستيك الابيض اذا  
كانت جاكتتك بيضاء والسود اذا كانت



هذه الدائرة مقسمة الى ست اجزاء كل جزء منها يحتوى على رسم مخالف للآخر ولكن بين هذه الاجزاء الستة اثنين يحتويان على شيء مشترك بينهما فهل يمكنك معرفة هذين الجزئين من الدائرة .

## المخل :

፳፻፲፭ ዓ.ም. ቀን ከፃድ በፌዴራል ስሜ ተስፋል

**نَتْهَى مُسَايِّفَةً «مِنْ أَنَا» الْكَبِيرِي**

وصل الى ادارة مجلة الكتكوت عدد كبير من الاجابات على هذه المسابقة الطريقة وقد استبعدنا من هذه الاجابات الردود المكتوبة بخط رديء . وقد فات بعض حضرات المتسابقين ان يكتبوا على المظروف « مسابقة من أنا » فلم تدخل اجوبتهم السحب الذى اجريناه بين الاجابات الصحيحة .

أسماء الفائزين:

أسماء الفائزين:

الجائزه الاولى (باتيناج) ربحها حضرة سمير صادق موسى ٣ شارع  
مصطفى علام السكاكييني مصر .

**الجائزه الثانيه** (آلة تصوير) ربحها حضرة ايها انتون ؟ شارع  
المسيري بالزيتون

**الجائزه الثالثة** (قلم حبر) ربحته حضرة سامية يونس شارع المترو رقم ٥ مصر الجديدة .

# حل مسألة اعواد النقاب

المنشورة على صفحة ١٠



# كلمات متشابهة



حل المسائل المنشورة ص ١١٩١٠

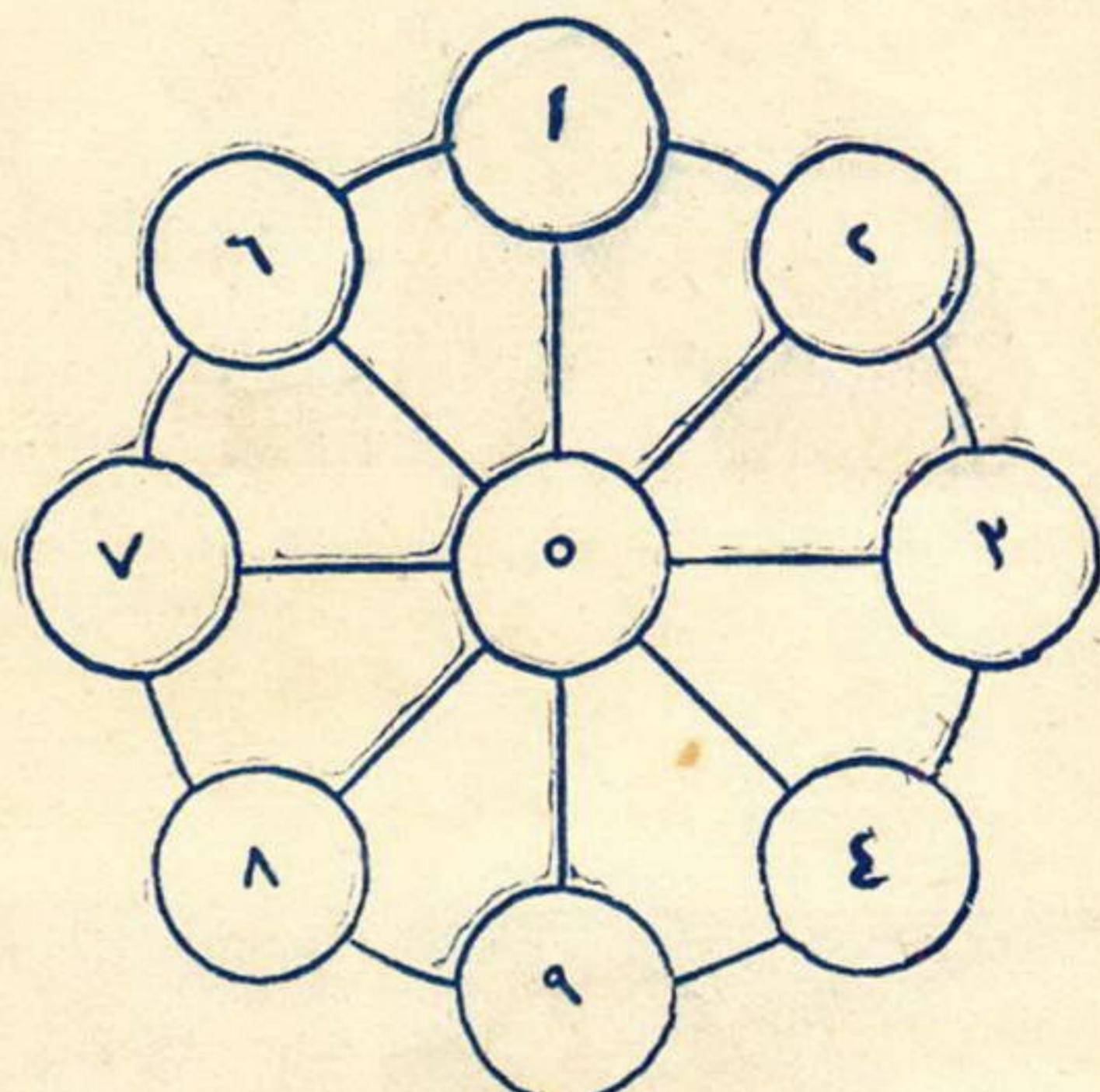
## لغز حدوة الحصان



- ١-خذ قطعة الورق وقصها  
بالقص الى قسمين كما هو مبين  
بالشكل (١)



فتكون عندك سبع قطع كما هو مبين بالشكل (٢)



حل مسألة كم مثلث : انظر الرسم جيداً وستجد به ٢٧ مثلثاً

حل مسألة الرسوم المتشابهة : ٤١

الحل ٣٦٠

$$18 = 3 \times 6$$

$$36 = 2 \times 18$$

حل مسألة كم عمرك : ٣٣ سنة

العقل - نصف سهم

- الـ

٧ ) عقل - اذا قلبت أصبحت قد

بيت العصفوري - تعلم

به القهوة

٩ ) يكتب به على السبورة -

والـ

١٠ ) أترك - جبل صغير

شروط المسابقة : تملأ

المربعات البيضاء، وترسل الى

دار بنت النيل ١ شارع ابن

ثعلب قصر النيل القاهرة .

يكتب على المظروف «مسابقة

الكتكتوت للكلمات المتقطعة »

يجب أن تصلك الردود ادارة

المجلة في ميعاد لا يتجاوز ٢

يناير سنة ١٩٤٧

الجوائز :

الجائزة الاولى : اشتراك

سنة في الككتكتوت

الجائزة الثانية : اشتراك

نصف سنة في الككتكتوت

الجائزة الثالثة : اشتراك

ثلاثة شهور في الككتكتوت

أفقي :

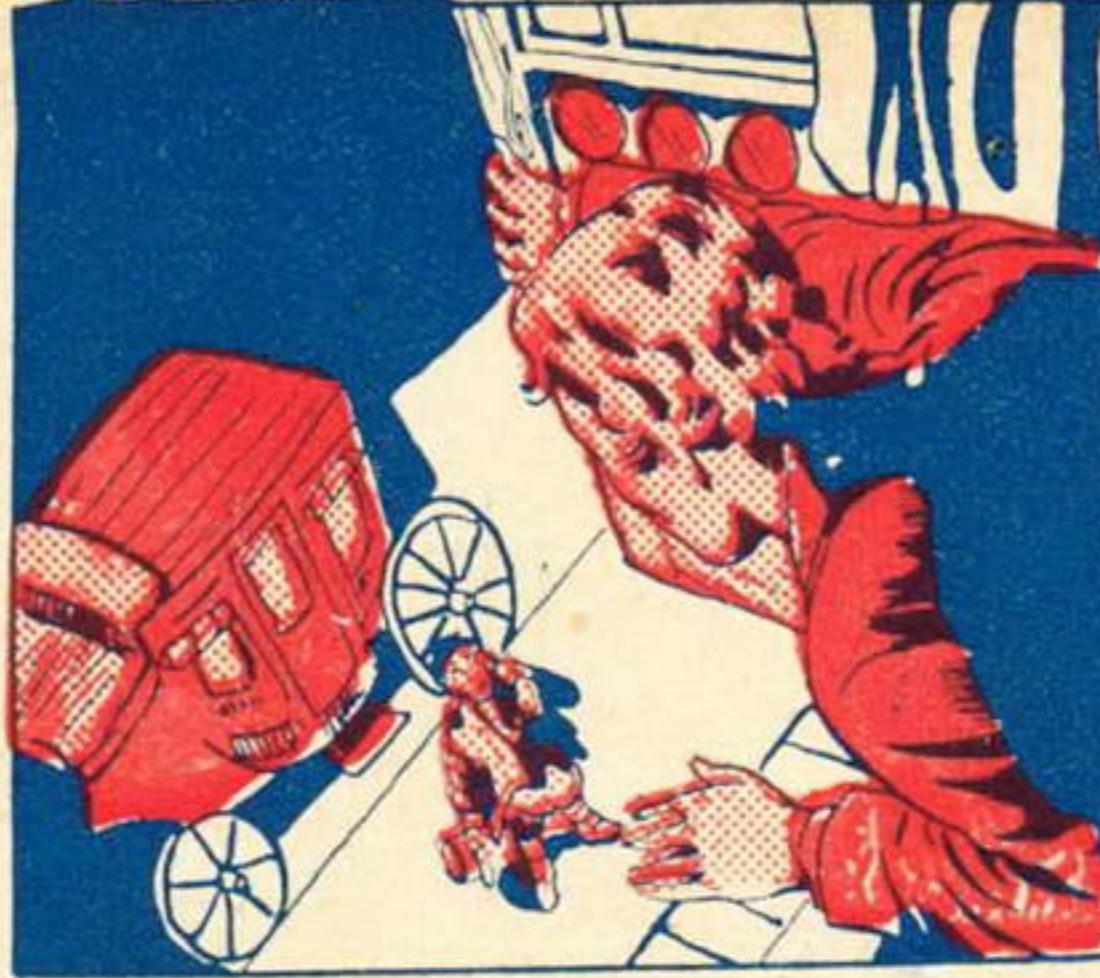
- ١ ) يوضع في السلطة - يجري في العروق
- ٢ ) والـ - انفصل
- ٣ ) الرجل الذي يعرس - أمر فعل سار
- ٤ ) حرف امتناع لوجود - جزء من الصفحة يترك
- ٥ ) صنعة الرسام - اذا قلبت أصبحت يعد
- ٦ ) مرادف حب - والدة - ضد خير
- ٧ ) جمع المشروب
- ٨ ) اذا قلبت أصبحت ما يرضعه الطفل من ثدي امه .

رأسى :

- ١ ) في الوجه بين الاذن والانف - فك
- ٢ ) قارة تقع في شمال افريقيا .
- ٣ ) قفل
- ٤ ) يوضع في القوس
- ٦ ) أداة استفهام عن غير



(٨) وجد فراداي سبيل المجد وطريق الشهرة ممهدا أمامه فقد اختاره الاستاذ « ديفز » ليكون مساعدا له في رحلته التي سيقوم بها الى بلدان أوربا لالقاء بعض المحاضرات



(٧) وفي ذات مسا، بينما كان يقوم ببعض تجاربه اذ سمع صوتا ينادييه ولشد ما كانت دهشته عند ما علم أن الرسول يدعوه لمقابلة الاستاذ « ديفز » في الصباح



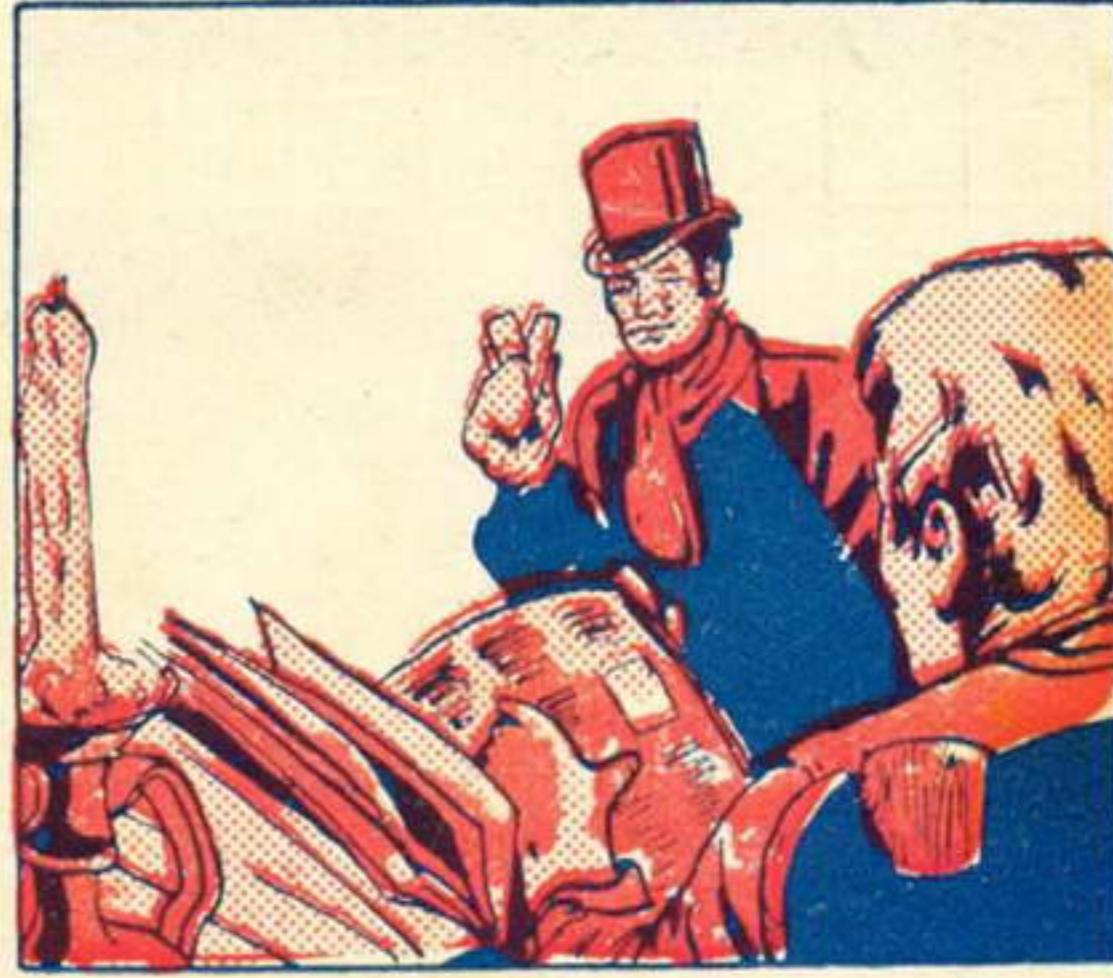
(٦) أخذ فراداي بعد ذلك يدخل كل قرش من كمالاته لشراء ما تتطلبه تجاربه وأبحاثه من أدوات وكانت أخته تساعده في ذلك وتقدم اليه كل ما يحتاج اليه من معونتها .



(١١) لم يشن هذا النجاح فراداي عن متابعة أبحاثه بل ظل يواصل العمل في تجاربه حتى توصل الى اكتشاف القوة الكهربائية التي توجد في المغناطيس



(١٠) اتخد فراداي من النجاح الذي ناله حافزا يشجعه على المضي في عمله . ولم يمض وقت طويلا حتى انتخب عضوا في جمعية الابحاث العلمية الملكية وتخصص في الكهرباء « المغناطيسية »



(٩) وفي خلال الرحلة اتصل فراداي بأشهر علماء أوربا وعكف بعد عودته على جمع ابحاثه انتاج تجاربه استعدادا لنشرها في احدى الجرائد العلمية وهكذا خطأ الخطوة الاولى نحو المجد .



(١٤) وهكذا كان لاكتشافات فراداي أكبر الاثر في تغيير مجرى الحياة اليومية فقد تمكّن كلارك ماكسويل من نقل الاصوات لمسافات بعيدة بواسطة الاذاعة اللاسلكية



(١٣) لم تمض بضع سنين حتى توصل اسكندر جراهام بل الى نتائج مدهشة في عالم الكهرباء، بناما على الاسس التي وضعها فراداي وأخيرا اخترع « بل » التليفون .



(١٢) وهكذا نجح فراداي واعترفت الدول بمجهوداته واعتبرته واضع الحجر الاساسي لعصر الالات والمخترعات وقدمت له الاوسمة والنياشين . ولا تسل عن فرحة أمه وابتهاجها بما أحرزه من نجاح

by :

Blue Bird

&

Rabah



Wish Fun For All Friends

Arab  
Comics...

و بلو بار

عرب فرسان

M.Raafat

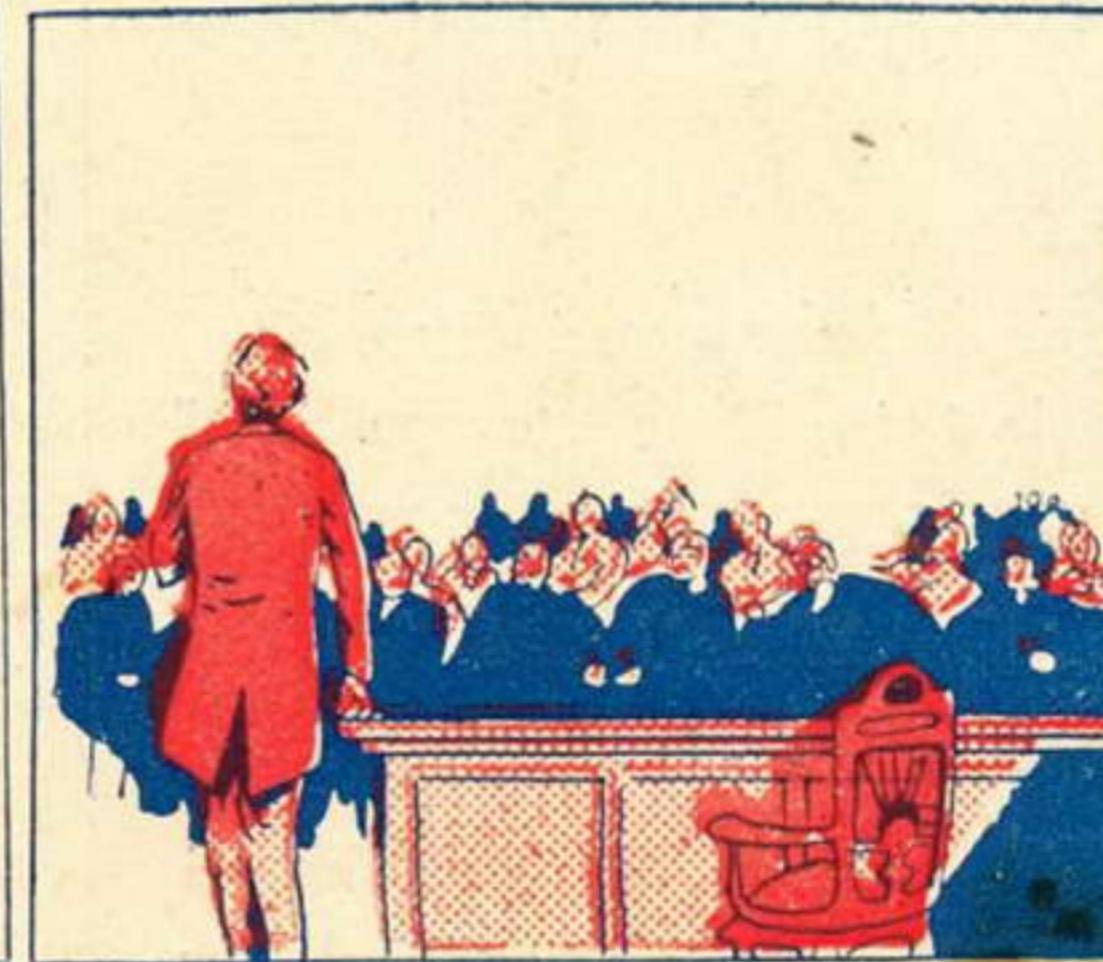




متحف عزيم

(٢) بدأ فرادى حياته كعامل فى أحدى المكتبات بمدينة لندن فوجد الفرصة سانحة أمامه لتشريف عقله وزيادة معلوماته ولذا كان لا يترك دقيقة تمر دون الانتفاع بها بين الكتب والمجلات .

(١) لقد أحدثت تلك التجارب التى كان يقوم بها ميشيل فرادى فى معمله الصغير أثرا عميقا فى الأوساط العلمية حتى أصبحت تعد الخطوة الأولى فى سبيل البحث العلمي اذ توصل العلماء بعده الى اختراعات بهرت العالم ومهدت للإنسان سبل التقدم . وهكذا كان ميشيل فرادى ابن أحد الحدادين المخترع الاول لتلك القوة التى بنى على أساسها التليفون والراديو وغيرهما من الآلات والمخترعات



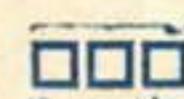
(٥) كان فرادى يمنى نفسه بالوصول الى اختراع جديد فى عالم الكهرباء . وفى ذات يوم فكر فى جمع كل ما لديه من مذكرات وارسلها الى الاستاذ « ديفز » الذى أعجب بها .

(٤) شكر ميشيل لهذا الشخص النبيل التصيحة التى أسدتها له ولم يتلما فى تنفيذاقتراح السديد وسرعان ما ذهب الى المعهد وداوم على سماع كل ما يلقى فيه من محاضرات

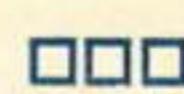
وفي أحد الأيام شاهده أحد المشترين ويقلب أحد المجلدات العلمية بشغف يسب وانتباه لامثل له فنصحه بالاستماع لمحاضرات الاستاذ « ديفز » بالمعهد الملكى رم

القاضى — انت المتهم بسرقة  
الفلوس . امال فىن المحامى بتاعك ؟  
المتهم — دول كلهم ٧ جنيه  
يايه حادفع للسيحانى كام ويفضل  
لى كام ؟

محمد محمد صالح



المرتضى — انا امبارح يادكتور  
قت من النوم اكثـر من عشرين مرة  
الدكتور — معلهش إنشاء الله بعد ما تشرب  
من الدوا دا هـ تمام ما تقوـش أبداً



قرعت نيلـة الباب وأخـير، فتحـت لها عـلـه  
وهي طـفـلة في السـادـسـة من عمرـها فـسـأـلـهـا  
ـ نـيـلـةـ ، أـنـتـ وـحدـكـ هـنـاـ ؟ـ ، فـأـجـابـتـهـاـ ، نـعـمـ ،ـ  
ـ وـالـدـىـ ذـهـبـتـ إـلـىـ الـمـسـتـشـفـىـ وـوـالـدـىـ وـأـخـىـ  
ـ وـأـخـىـ وـأـنـاـ وـحدـنـاـ هـنـاـ ؟ـ



القصـيرـ : مـالـكـ عـمـالـهـ تـيـصـىـ عـلـيـهـ مـنـ فـوـقـ  
ـ لـتـحـتـ كـدـهـ لـيـهـ  
ـ الـحـسـنـاءـ : اـيـوهـ اـتـلـهـىـ هـوـ اـنـتـ لـكـ فـوـقـ  
ـ دـانـتـ كـلـكـ تـحـتـ .ـ



في البنك

القروي الأول : ياترى الرجال ده  
دخلوه ازاي القفص ؟

القروي الثاني : لازم دخلوه فيه لما  
كان صغير وربوه لحد ماكبر !!

انطوان نعمان



مر شاب وخطيبته أثناء النزهة على محل  
بيع الأحذية فأعجب الشاب لزوج حداه  
فقال خطيبته :

— تعرف انه جوز هائل وعظيم  
— انت الاهيل والأعظم

محمد عبد العزيز

الاول : لماذا تركت خطيبتك  
الثانى : لأنها مدرسة وكلما اتـاخـرـ عنـ  
ـ مـيـعادـ تـقـولـ هـاتـ جـوـابـ مـنـ وـلـىـ اـمـرـكـ  
ـ مـحـمـدـ لـطـقـيـ عـبـدـ اللهـ



كان قرويان يسيران ويتحدثان عن  
الغـلامـ وـيـضـرـبونـ الـأـمـثـلـةـ الـكـثـيرـةـ عـلـىـ  
ـ نـسـبـةـ قـبـلـ الـحـرـبـ وـبـعـدـ الـحـرـبـ، وـتـصـادـفـاـ  
ـ أـنـ مـرـاـ عـلـىـ كـتـابـ لـأـحـدـ الـفـقـهـاءـ وـكـانـ  
ـ الـفـقـيـ يـسـأـلـ أـحـدـ الصـيـةـ : ٥٥ بـكـامـ  
ـ فـرـدـ الصـيـ : بـ٥٠ فـسـمـعـهـ القـرـوـيـانـ  
ـ فـقـالـ أـحـدـهـمـاـ لـلـآـخـرـ : اـتـفـرـجـ يـاعـمـ .ـ  
ـ أـهـىـ طـولـ عـمـرـهـاـ بـ٢٥ـ شـوـفـ الـحـرـبـ  
ـ طـلـعـتـهـاـ دـاـيـهـ .ـ غـرـبـ عـبـدـ العـزـيزـ النـجـارـ

الزوجـهـ بـدـالـ مـاتـسـهـرـ فـيـ الـخـارـهـ  
ـ لـنـصـفـ الـلـيلـ كـلـ لـيـلـهـ أـسـهـرـ فـيـ بـيـتـكـ  
ـ الزـوـجـ أـنـاـ مـازـاجـيـ فـيـ الـخـارـهـ  
ـ الزـوـجـهـ أـنـاـ أـعـمـلـكـ فـيـ الـبـيـتـ  
ـ خـارـهـ وـالـبـسـلـكـ جـرـسـونـ فـقـبـلـ الزـوـجـ

ـ عـلـىـ هـذـاـ الشـرـطـ

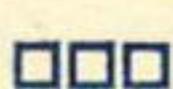
ـ وـجـلـسـ فـيـ الـبـيـتـ يـشـرـبـ وـبـعـدـ

ـ أـنـ سـكـرـ أـرـادـ أـنـ يـخـرـجـ

ـ الزـوـجـهـ رـايـعـ عـلـىـ فـيـنـ

ـ الزـوـجـهـ مـرـوحـ الـبـيـتـ !

ـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـهـادـىـ



ـ والـدـ التـلـيدـ : حـضـرـتـكـ ضـرـبـ التـلـيدـ  
ـ دـهـ لـيـهـ ؟ـ

ـ الـمـعـلـمـ : عـلـشـانـ بـلـيدـ مـشـ غـارـفـ يـشـتـهـجـيـ  
ـ كـلـةـ (ـفـيـلـ)ـ .ـ

ـ الـوـالـدـ مـنـدـهـشاـ : فـيـلـ يـاشـيـخـ حـرـامـ عـلـيـكـ  
ـ دـهـ طـفـلـ صـغـيرـ قـوـلـ لـهـ يـشـتـهـجـيـ (ـكـتـكـوتـ)  
ـ فـرـخـهـ حـاجـهـ صـغـيرـهـ عـلـىـ قـدـهـ

ـ مـحـمـدـ الـبـكـرـىـ مـحـمـدـ مـنـصـورـ



ـ اـتـأـخـرـتـ لـيـهـ يـاحـسـنـ  
ـ سـمـعـتـ الـفـكـهـانـيـ يـقـولـ الـمـوزـ  
ـ حـيـرـ خـصـ كـانـ شـوـيـهـ قـاعـدـتـ اـسـتـنىـ .ـ

# الوزراء الثلاثة

كان للملك صفير ابنة وحيدة  
على جانب عظيم من الجبال والروقة  
وكان الجميع يحبونها لدماثة أخلاقها  
ورقة طباعها .

وكان في قصر والدها ثلاثة وزراء يتنافسون على حبها . أما الأميرة (وكان اسمها كاش) فكانت تحترمهم ولا تفضل واحداً على الآخر .

وفي يوم من الأيام أرسل  
ملك السهول الشاسعة بعثة إلى جاره  
الملك صغير يرأسها ابنه الأكبر  
فاكرم الملك صغير وقادتهم وأدب  
لهم المآدب والحفلات . وقد  
ظهرت الأميرة في هذه الحفلات  
في أجمل ملابسها وقد رأها الوزراء  
الثلاثة فجن جنونهم بها وذهب  
كل بمفرده إلى والدها الملك  
يطلب يدها منه .

احتار الملك في أمر وزرائه  
الثلاثة لأنّه كان يحبهم جميعاً محبة  
واحدة وأخيراً قال لهم إنه سيعطى  
ابنته لمن يحضر له أثمن شيءٍ . وفي  
الحال ركب الوزراء الثلاثة  
احصتهم وذهبوا يجوبون الأرض  
ويبحثون عن هذا الشيء المثير.

وقد عزم الوزير الأول أن يحضر معه عند عودته أغلى الأحجار الكريمة والمجوهرات أما الوزير الثاني وكان وزير الدفاع فقد فكر في البحث عن سلاح جديد للحرب يتمكن الملك به من أن يسيطر على العالم.

أما الوزير الثالث و كان

وزيراً للعدل فقد عول على أن  
يبحث على حكيم عاقل يدله على  
الحكمة والسعادة .

و بينما هم سايرون رأوا الصوصا  
يهاجمون بعجوزا فنزلوا في الحال  
وقتلوا اللصوص و أنقذوا العجوز  
الذى لم يشكرهم كما يجب . ثم ذهبوا  
إلى قصر ملك السهول الشاسعة  
فسلسوه عليه وعلى إبنه الذى كان  
ضيف مليكه لهم فدعاهم الملك و ولـي  
عهده إلى البقاء في ضيافته وقتا  
طويلاً . ولكنهم اعتذروا وبينما  
هم خارجون رأوا الرجل العجوز  
الذى أنقذوه من أيدي اللصوص

فتقدم إليهم مسلحاً وقال لهم « أنا  
عراف القصر أطلبوا ما شئتم فانا  
رهن اشارتكم »

فقال له وزير العدل « إننا  
لانطلب منك يا سيـدـى سوى  
صداقتـك » قال العراف انتـ إذا  
لاتـ يريدون مكافأة . غيرـ انى ارجـ  
أن تـقبلـوا منـي شيئاً كـتـذـكارـ لـ مقابلـتنا  
هـذـه . وـلـما قـالـ هـذـا أعـطـىـ الأولـ  
صـدـفةـ سـحـرـيـةـ تـجـيبـ عـلـىـ أـصـعـبـ  
الـأـسـئـلـةـ وـأـعـطـىـ الثـانـىـ سـجـادـةـ تـنـقلـ  
صـاحـبـهاـ إـلـىـ حـيـثـ يـرـيدـ وـأـعـطـىـ  
الـثـالـثـ نـبـاتـاـ يـشـفـيـ جـمـيعـ الـأـمـراضـ  
أـخـذـ الـوزـراءـ هـذـهـ الـهـداـيـاـ الـثـيـنةـ

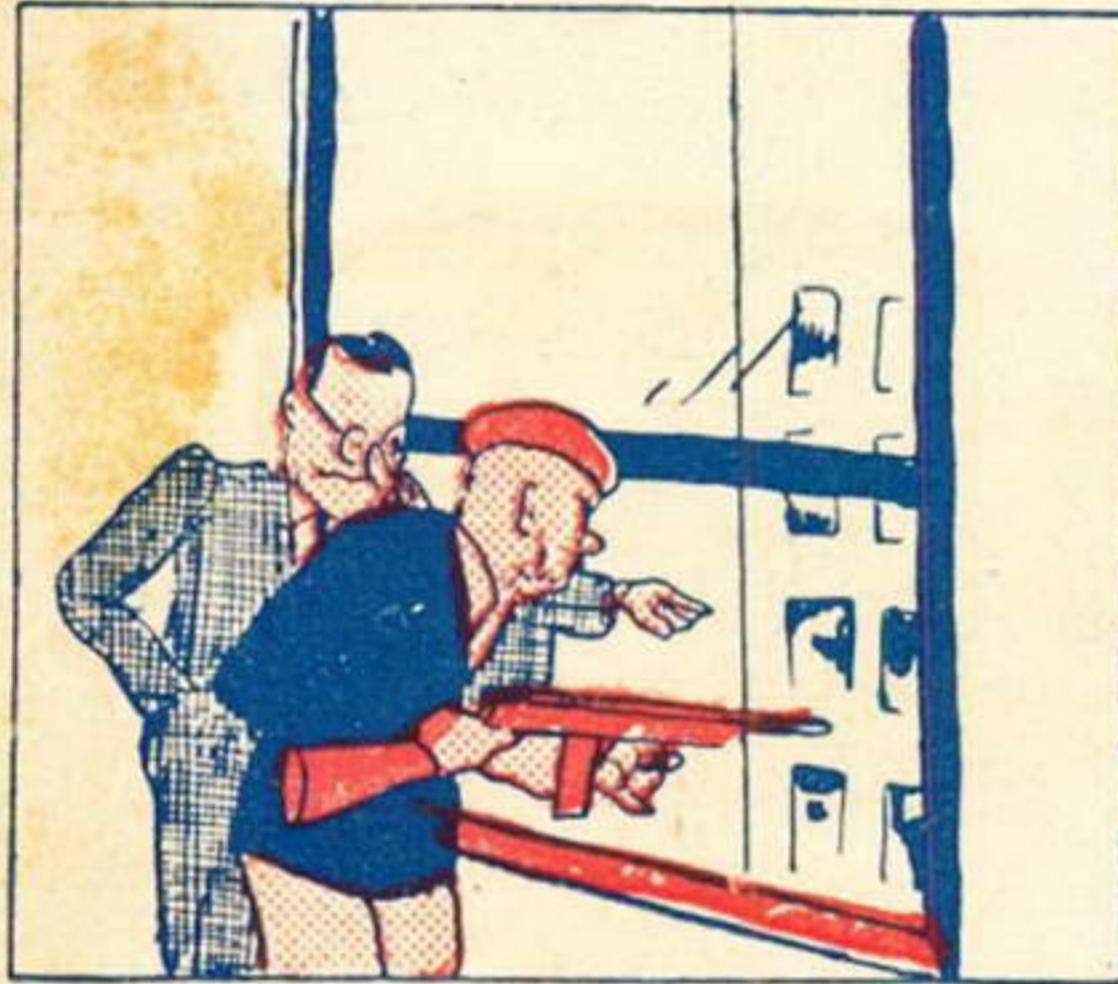
لارن

كل انسان معرض للخطأ ، وانت أكثر الناس تعرضا  
للخطأ فلا تكذب على نفسك وتزعم أنت لم تخطئ ،  
ولا تحف من الاعتراف بالخطأ ، فهذا الاعتراف فضيلة ،  
ولا تخش أحدا اذا أخطأ حتى لا تكذب او تجبن او  
توارى ، فان أصعب مانلقاه في حياتنا السياسية والاجتماعية  
انتا تقابل بعض الكذابين او الجبناء او المداورين ، كل  
ذلك لأنهم لم يتعلموا كيف يعترفون بخطئهم حتى ينصلح  
حالهم فيكذب أكثرهم او يدارى او يخاف  
فلا تحف يا عزيزى فأنت في دنيا لا يعيش فيها الا  
الجريء .....

دہلی شہروں



(٨٤) نفع همام في صفارته فاقبل على صوتها جندياً بوليس فطلب منها أن يقبضها على هذين الشخصين الخطيرين . صدرت جرائد الصباح بعناوين ضخمة تقص حادث الامس وتمدح شجاعة المخبر



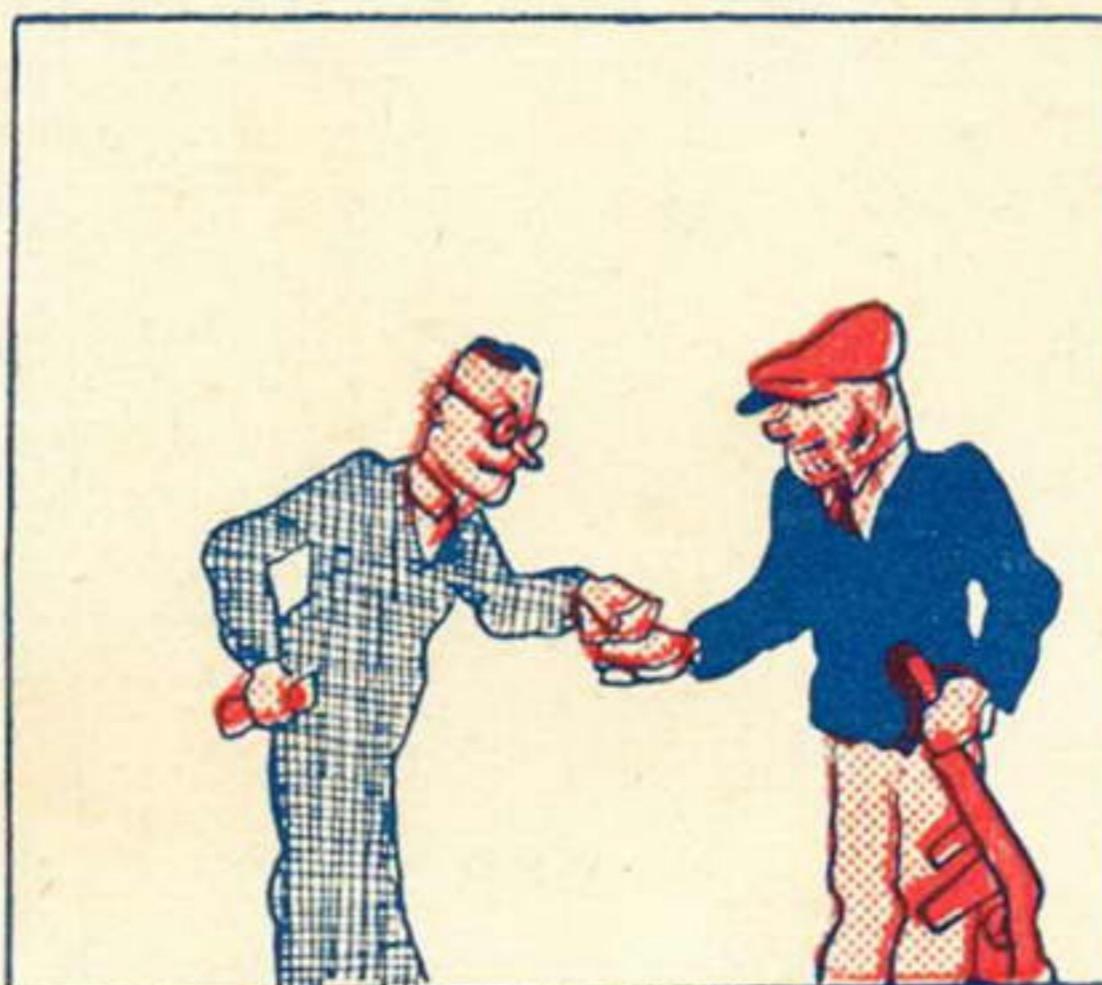
(٨٥) اغتاظ زعيم اللصوص من هذا الحادث وأقسم أن يقتل هماماً وطلب إلى أحد مساعديه أن يحضر بندقيته وأراه عن بعد الغرفة التي يسكن فيها همام في العمارة المقابلة .



**ملخص ما جاء في الرurar السابقة :** هام مخبر مصرى سافر إلى الولايات المتحدة ليتفى على عصابات اللصوص الموجودة هناك وقد صحب معه كلبه الذي يسمى سبنتر . ولكن عصابة اللصوص قبضت عليه وحبسته في غرفة وسلطت عليه غازاً خانقاً وما أعمى عليه تحمله إلى النهر والقته فيه ولكنه استطاع أن يسبح ويقبض على من حاول قتله ويسلمه للبوليسي الذي شكره على جرأته على المعاونة التي بذلها له



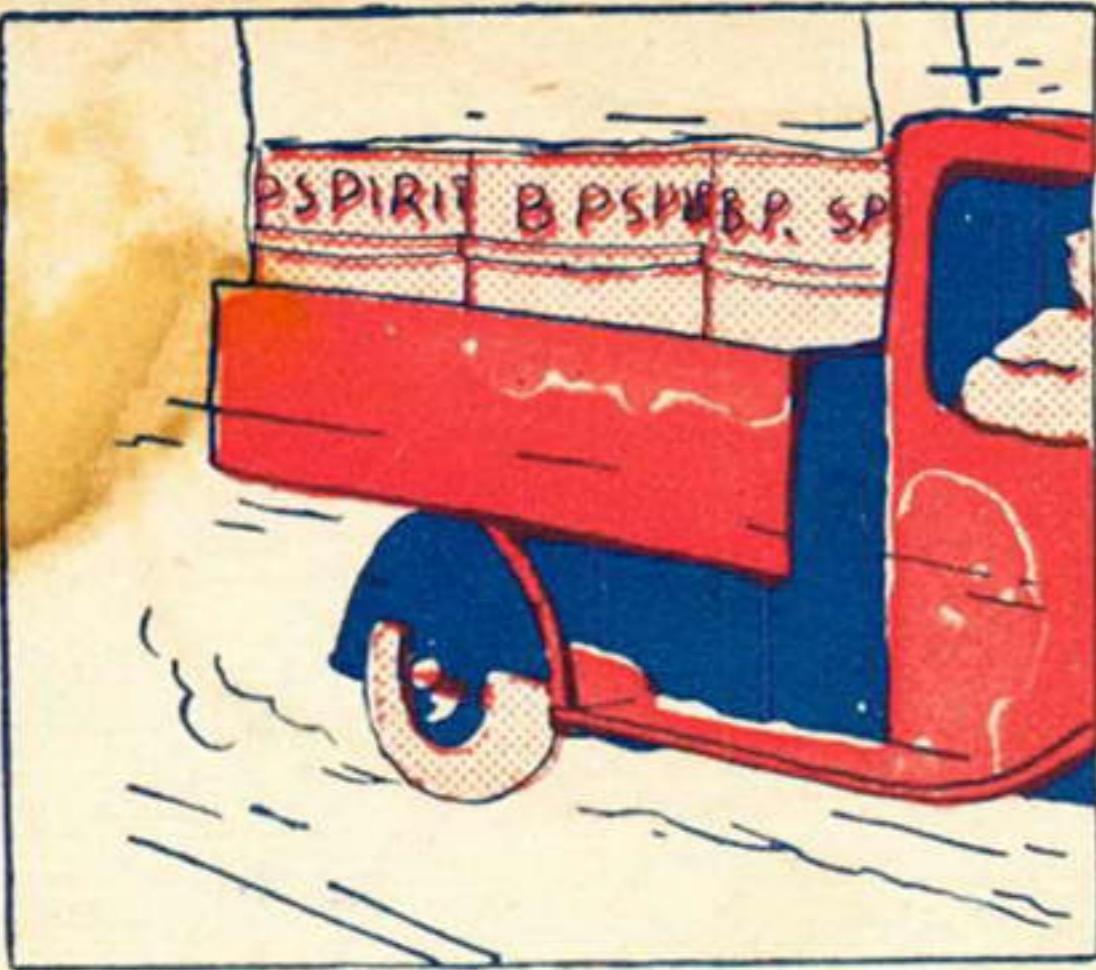
(٨٦) والآن لنذهب إلى الفندق ولنصل إلى غرفة همام لنرى ماذا حدث له : كان همام واقفاً ينظر إلى التمثال الذي كان قد وضعه مكانه على الكرسي ليضليل به اللصوص .



(٨٧) كان سرور سرور رئيس العصابة عظيماً عندما رأى هماماً يسقط من على الكرسي وتأكد أنه قتل بدون أدنى شك . فالتفت إلى مساعدته قائلاً : « سأمنحك مكافأة كبيرة » .



(٨٨) نظر المساعد إلى نافذة همام فوجد شخصاً جالساً يطالع في جريدة وبجانبه كلب ، فوضع بندقيته على كتفه وصوب فوهتها إليه وأخذ يطلق الرصاص بدون شفقة ولا رحمة



(٩١) أجابه زميله : « لا تخف مطلقاً فاننا على استعداد لايقف السيارة والاستيلاء على كل ما فيها وقد وضعنا خطة محكمة بحيث نستطيع نهب السيارة في مدة خمس دقائق فقط . »



(٩٠) جلس لسان في قهوة يتحادثان فقال الاول « هل تعلم أن السيارة التابعة لعصابة (سام باوند) ستنقل غداً براميل ويسكنى وأن هذه البراميل سيكتب عليها الكلمة « بنزين » ؟ »



(٨٩) سر همام لاعتقاد اللصوص بأنه قتل وأخذ يدبر هو وكلبه عنتر حيلة يفاجئ بها هؤلاء المجرمين الذين لا هم لهم سوى السطوة والنهب . ولكن ما هي تلك الحيلة يا ترى ؟



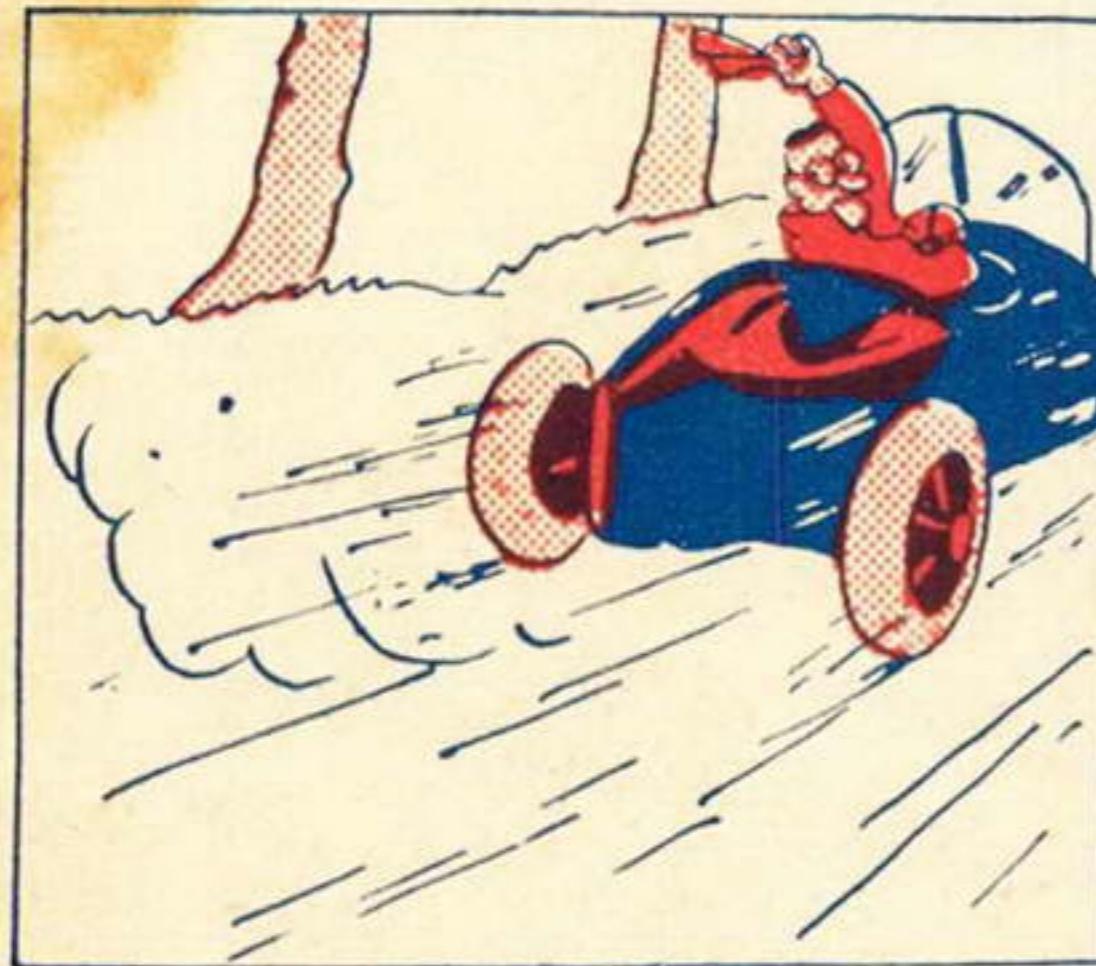
(٩٤) أوقف سائق السيارة وأخذ اللصوص يخرجون من مخابئهم الواحد بعد الآخر وأحاطوا بالسيارة وطلبوه الى الراكبين أن ينزلوا . وكان الراكب الثاني همام قد اطال شاربه فتغير وجهه



(٩٣) ... وعلى حين فجأة ظهر رجل يلبس على رأسه قبعة ويتدثر بمعطف وأشار الى سائق السيارة بالوقوف بعد ان سد الطريق بجذع شجرة بينما اختبا وراء الاشجار بقية اللصوص .



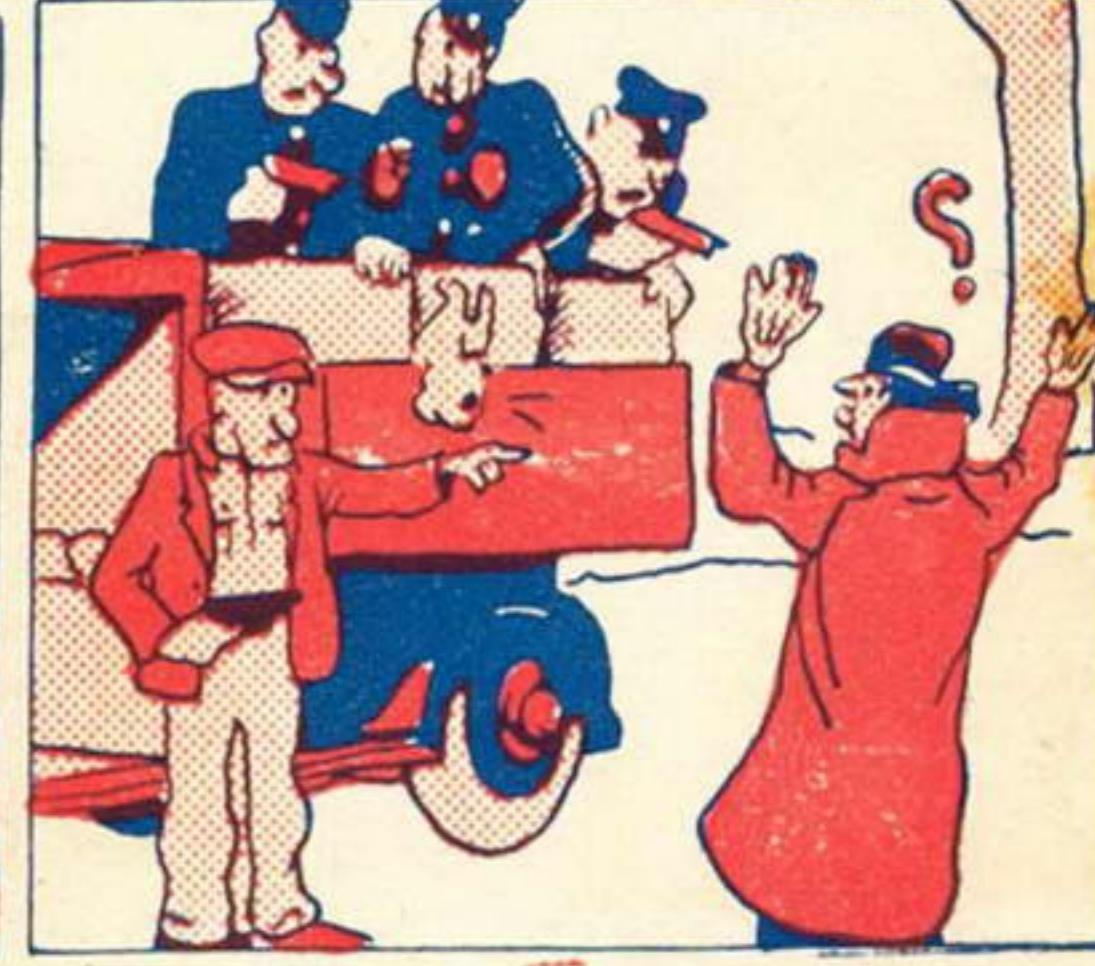
(٩٢) كان همام متخفيا في ثوب عامل من عمال النقل بجانب سائق السيارة المحملة بالبراميل . وكانت السيارة منطلقة في طريق منعزل . أخذ همام ينظر ذات اليمين وذات اليسار باحثاً عن اللصوص



(٩٧) ولم يكدر الضابط ينتهي من كلمته حتى سمع صوت محرك يدور و سيارة تنطلق بأقصى سرعتها حاملة رئيس العصابة الذي انتهز فرصة انهماك الضابط بالحديث مع همام فقفز الى سيارته (يتبع)



(٩٦) قبض البوليس على اللصوص بينما توجه الضابط الى همام وصافحه قائلاً : « انى أشكرك يا أستاذ همام على الحيلة الطريفة التي دبرتها للقضاء على هذه العصابة الخطيرة » .



(٩٥) حسب اللصوص أنهم ربحوا الموقعة وانهم استولوا على الويسكي ولكن فرحهم لم يدم طويلا فقد قفز من كل برميل من البراميل المحملة على السيارة جندي بوليس وشهر مسدسه في وجه اللصوص

- ان ذيل الفهد اطول من جسمه وان هذا الحيوان المفترس يقترب من آن لاـخر من المناطق الـاهلة بالسكن ولكنه لا يؤذى الاطفال .



- ان لويس باستير الفرنسي كان أول من كشف أن بالهوا، كائنات دقيقة تعرف بالميكروبات وأن هذه الكائنات هي التي تسبب فساد المواد الغذائية . وأنه بعد معرفة هذه الحقائق أصبح في الامكان حفظ المأكولات من التلف و ذلك اما بقتل ما بها من ميكروبات بالحرارة او حفظها تحت درجة التجمد وخلطها بمواد تقتل الميكروبات فيها

- ان الحضارة التي قامت على ضفاف النيل وازدهرت في عصر قدماء المصريين كانت حضارة مصرية صميمية وانها كانت أساسا لكل ما جاء بعدها من حضارات في مختلف عصور التاريخ .

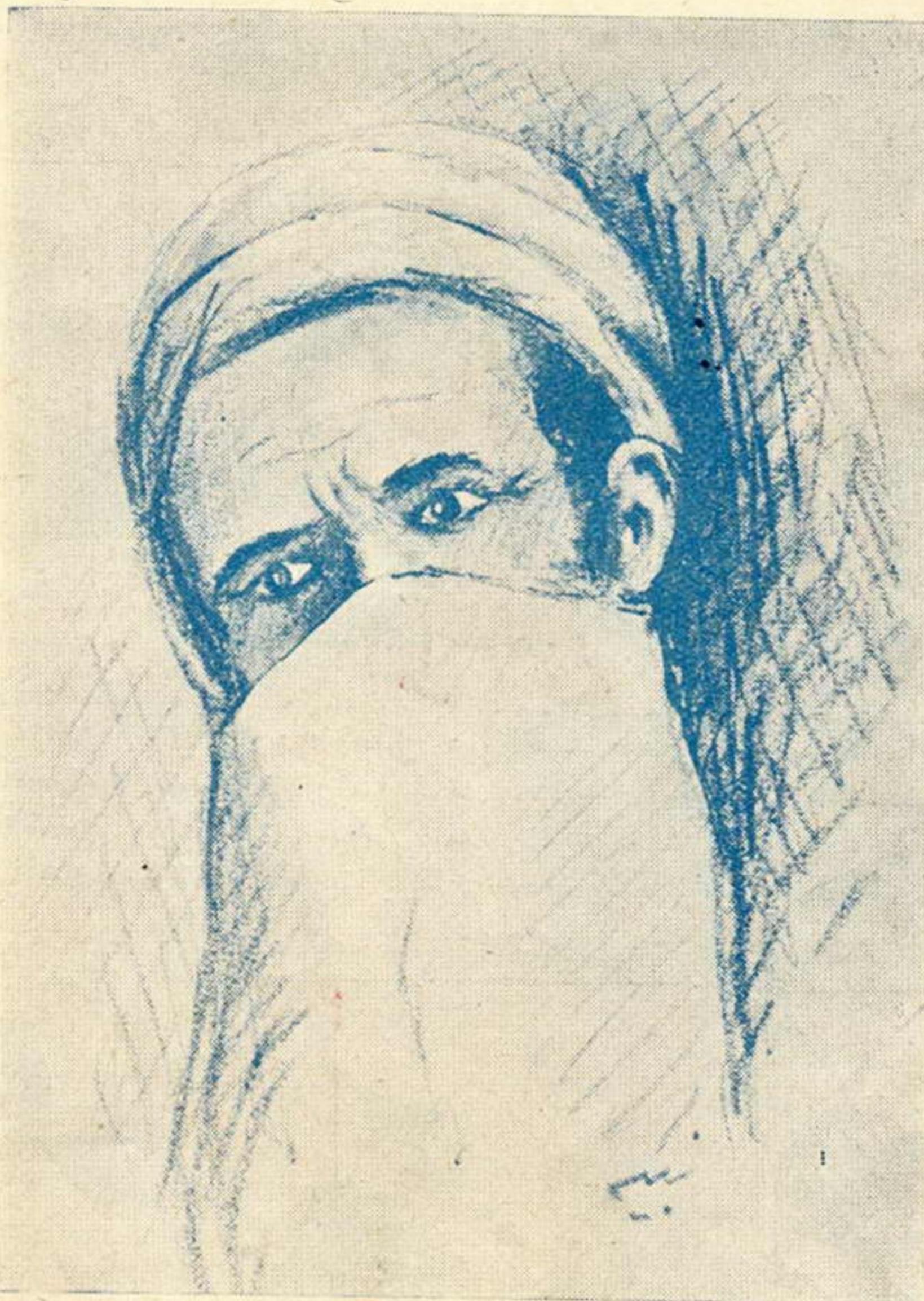
- وأن الجرادة تبييض عدة  
بطون كل بطن منها تتراوح  
 بين ٦٠ و ٩٠ بيضه



## ١٨٠ - وَأَنَّ الْحَيَاةَ تَعِيشُ

هل تعلم؟

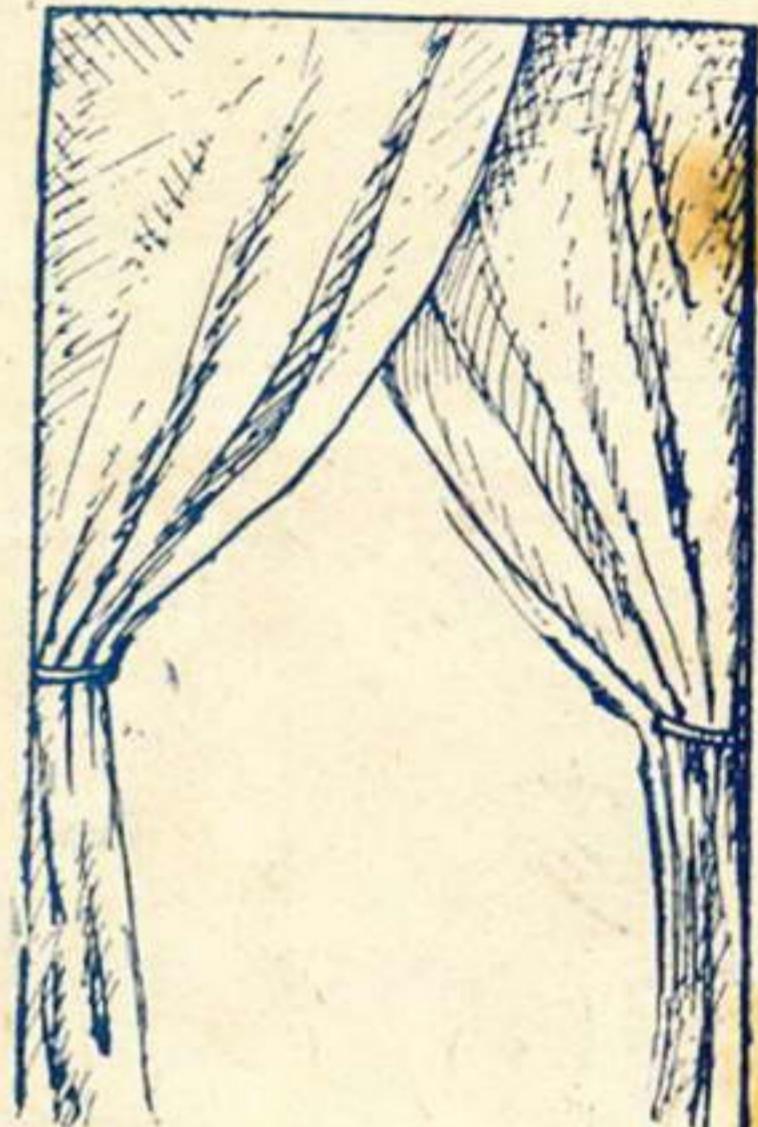
- انه يوجد في الهند - ان اليونان كانوا أول  
جزيرة مدغشقر نوع من انساً أحواضا للسباحة  
النباتات يأكل الحشرات وانه قبل استخدام الورق  
- أن رأس الانسان مؤلف كان العرب يستخدمون الجلود  
من ٢٠٠ مليون حويصلة الرقيقة والاقمشة وأوراق  
البردي .



عبارة عن قطعة واحدة طويلة  
من القماش المصبوغ ومكونة  
من ست قطع عرض الواحدة  
بوصة قد خيط بعضها ببعض  
وتوضع على الوجه بحيث لا  
يظهر منه سوى العينين • ومن  
صفاتهم الشجاعة والقوة •

- ان هناك رجالا محجبين ؟  
فمن عوائد رجال القبائل  
التي وارج الدين يقطنون  
الصحراء الكبرى بافريقيا أن  
يت Hwyروا بينما تكشف نساؤهم  
عن وجوههن . وحجابهم

لماذا يكون لأشعة الشمس  
تأثير على ألوان السجاجيد  
والستائر بينما لا تؤثر على  
الازهار ؟  
  
ألوان السجاجيد والستائر  
صبغة كيماوية وأشعة الشمس  
تحللها فتغير اللون الأصلي أما  
ألوان الازهار فهي طبيعية  
و ثابتة فلا تؤثر فيها أشعة  
الشمس ما دامت الزهرة حية .



لماذا لا يخرج القطار عن قضيبه عند الانحناءات ؟  
ان القطار لا بد أن يخرج عن القضيب لولا وجود قوة تغير اتجاهه وأهم قوة هي أن القضيب الخارجي عند الطريق المنحني يكون دائماً مرفوعاً فوق ذلك فان عجلات القطار مصنوعة بطريقة تسهل عليه السير في اتجاه القضبان

- ان فراء الثعلب القطبي  
يتغير بحسب فصول السنة  
فتراه قاتما صيفا وأصفر في  
الربيع وأبيض في الشتاء  
وان الهندوكون يقدسون  
بعض قم جبال همالايا  
ويحجون اليها بالآلاف كل عام